

АННОТАЦИЯ

«Основы социокультурной анимации»

<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>Учебная дисциплина обеспечивает овладение следующими компетенциями: ОК-1 (способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции); ОК-6 (способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия); ОК-7 (способностью к самоорганизации и самообразованию); ОК-1С (способностью использовать основы знаний истории культуры и искусств для формирования мировоззренческой позиции); ОПК-9С (иметь знания, владеть умениями и навыками социокультурной анимации); ПК-9 (способностью осуществлять межличностные, групповые и организационные коммуникации); ПК-18С (способностью организовывать творческо-производственную деятельность учреждений культуры).</p>
<p>Содержание курса</p>	<p>Теоретические основы социокультурной анимации. Культурное и социальное отчуждение как предмет анимации. Культурно-исторические основания для развития анимации в России. Современный опыт анимационной работы в городе Москве. Методы социокультурной анимации. Технологии социокультурной анимации. Методика организации социокультурной анимации (диагностика, программирование, проведение, оценка результатов). Использование социокультурной анимации в организации культурных мероприятий для людей с ограниченными возможностями здоровья. Социокультурная анимация в системе управления социально-культурным развитием мегаполиса.</p>
<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>Зачет</p>