

Положение
о IV Конкурсе исследовательских и проектных работ учащихся образовательных
учреждений
города Москвы и Московской области
«Мегаполис XXI века – город для жизни» в 2019/2020 учебном году

1. Общие положения

1.1. Положение IV Конкурсе исследовательских и проектных работ учащихся образовательных учреждений города Москвы и Московской области «Мегаполис XXI века – город для жизни» в 2019/2020 учебном году (далее – Конкурс) разработано на основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», устава Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Московский городской университет управления Правительства Москвы» (далее – Университет) и определяет цели и задачи Конкурса, порядок организации и проведения Конкурса, его организационно-методическое обеспечение, правила участия и порядок отбора победителей и призеров Конкурса.

1.2. Конкурс проводится с целью развития у учащихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научно-исследовательской и проектной деятельности в сфере управления городом, выявления одаренных школьников в области проектной и исследовательской деятельности.

Задачи конкурса:

- активизация познавательной деятельности учащихся;
- развитие коммуникативных умений и способностей учащихся;
- развитие интеллектуальной, творческой, научно-исследовательской деятельности и учебно-познавательных интересов учащихся;
- приобретение учащимися опыта проектной работы;
- создание возможностей для практического применения знаний, полученных в процессе обучения по образовательным программам основного общего, среднего общего образования в интересах города Москвы;
- формирование у учащихся активной гражданской позиции, понимания важных для города вопросов устойчивого развития;
- создание условий для выявления талантливых учащихся с целью их дальнейшего интеллектуального развития и профессиональной ориентации.

1.3. Учредителем Конкурса является Университет.

1.4. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 5–11 классов общеобразовательных учреждений города Москвы и Московской области, а также учащиеся профессиональных образовательных учреждений города Москвы и Московской области.

1.5. Предметом Конкурса являются исследовательские и проектные работы по актуальным и социально значимым для жителей Москвы и Московской области вопросам развития городского пространства, формирования современной, комфортной для жизни в мегаполисе инфраструктуры.

1.6. Номинации и рекомендуемые тематические направления Конкурса представлены в Приложении 1.

1.7. Участие в Конкурсе бесплатное.

1.8. Организационно-методическое обеспечение Конкурса осуществляет сектор научно-исследовательских работ и проектов Отдела научно-практических проектов и информации совместно с Учебным отделом.

1.8. Контроль за проведением Конкурса осуществляет проректор по учебной и научной работе.

2. Организация проведения Конкурса

2.1. Для проведения Конкурса создается организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет Конкурса) и утверждается жюри Конкурса.

2.2. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса, формируемый Университетом с привлечением экспертов, имеющих опыт организации и руководства проектной и научной деятельностью школьников, представителей образовательных, научно-исследовательских и иных организаций.

2.3. Оргкомитет Конкурса:

2.3.1. Устанавливает сроки регистрации участников первого (отборочного) этапа, сроки проведения Конкурса, обеспечивает проведение отборочного этапа в заочной форме и заключительного (очного) этапа Конкурса.

2.3.3. Осуществляет консультационную, организационную и методическую поддержку Конкурса.

2.3.4. Организует размещение информации о Конкурсе на официальном сайте Университета и организует продвижение Конкурса среди целевой аудитории.

2.3.5. Принимает предложения по совершенствованию и развитию Конкурса.

2.4. Для проверки конкурсных работ, выполненных участниками Конкурса, на каждом этапе Конкурса формируется экспертная комиссия (жюри Конкурса).

2.5. Жюри Конкурса:

2.5.1. Оценивает работы участников Конкурса в соответствии с утвержденными критериями и методиками оценивания.

2.5.2. Представляет результаты Конкурса его участникам.

2.5.3. Определяет победителей и призеров Конкурса в соответствии с установленной квотой.

2.5.4. Представляет в Оргкомитет Конкурса результаты Конкурса (протоколы заседания жюри) для их утверждения.

2.6. Конкурс состоит из двух этапов: первого (заочного) и второго (очного).

2.6.1. Первый этап включает получение, рецензирование и отбор лучших исследовательских и проектных работ, претендующих на выход во второй этап.

2.6.2. К участию в первом этапе допускаются работы, соответствующие техническим требованиям Конкурса. Заявка на участие в Конкурсе, конкурсная работа и сопроводительные документы к ней предоставляются исключительно в электронном виде в соответствии с требованиями, размещенными на странице Конкурса (<https://mguu.ru/megapolis>).

2.6.3. Второй этап: публичная защита исследовательских и проектных работ в рамках проведения Университетом круглого стола и определение победителей и призеров Конкурса.

2.7. Участники Конкурса распределяются по возрастным группам:

2.7.1. Учащиеся 5–7 классов общеобразовательных учреждений;

2.7.2. Учащиеся 8–9 классов общеобразовательных учреждений;

2.7.3. Учащиеся 10 классов общеобразовательных учреждений;

2.7.4. Учащиеся 11 классов общеобразовательных учреждений и учащиеся профессиональных образовательных учреждений.

2.8. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Прием работ осуществляется с 01 октября 2019 года по 01 марта 2020 года.

3.2. Первый (заочный) этап проводится с 02 марта по 31 марта 2020 года.

3.3. Второй (очный) этап проводится в апреле 2020 года.

3.4. Оценка работы состоит из двух этапов:

3.4.1. Работы первого (заочного) этапа оцениваются по 50-балльной шкале с учетом следующих критериев:

3.4.1.1. Глубина раскрытия темы, ясность, последовательность изложения.

3.4.1.2. Новизна, оригинальность и актуальность работы, значимость рассматриваемых вопросов для города Москвы и Московской области.

3.4.1.3. Умение работать с источниками и литературой.

3.4.1.4. Наличие в работе исследовательской составляющей, выводов по теме исследования.

3.4.1.5. Обоснование социальной или экономической эффективности работы.

3.4.1.7. Наличие в работе конкретных примеров из практики управления городом.

3.4.2. На втором (очном) этапе оценивается доклад участника Конкурса по 50-балльной шкале с учетом следующих критериев:

3.4.2.1. Умение обосновать и защитить основные тезисы работы.

3.4.2.2. Новизна, оригинальность и актуальность работы, значимость рассматриваемых вопросов для города Москвы и Московской области.

3.4.2.3. Умение участвовать в дискуссии, отвечать на вопросы.

3.4.2.4. Качество оформления презентационных материалов.

3.4.2.5. Соблюдение регламента выступлений.

3.5. Конкурсные работы оцениваются отдельно по каждой возрастной группе.

3.6. Номинации конкурса: экономика, обществоведение, история, юриспруденция.

3.6. Результаты Конкурса отражаются в протоколе заседания жюри Конкурса, подписанном председателем жюри Конкурса и членами жюри Конкурса.

3.7. Итоги Конкурса размещаются на официальном сайте Университета в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<https://mguu.ru/>).

4. Требования к оформлению заявки на Конкурс

4.1. К участию в Конкурсе допускаются исследовательские и (или) проектные работы, выполненные как индивидуально, так и коллективом авторов (до 3 человек), включающие заявку на каждого автора, титульный лист (Приложение 2) с печатью учебного заведения в отсканированном виде, текст работы в формате MS Word и отзыв научного руководителя, заверенный его подписью, подписанное и отсканированное согласие на обработку персональных данных конкурсанта и его научного руководителя.

Все работы и сопроводительные документы загружаются в электронном виде согласно инструкции, размещенной на странице Конкурса (<https://mguu.ru/megapolis>). Начало приема заявок и конкурсных работ – 01 октября 2019 года.

4.2. Общий объем текста конкурсной работы не должен превышать один авторский лист (40 000 знаков с пробелами).

4.3. Титульный лист конкурсной работы должен быть подписан автором и заверен подписью и печатью руководителя образовательной организации конкурсанта.

4.4. Конкурсные работы представляются на русском языке.

4.5. От каждого участника Конкурса принимается не более двух работ разной тематической направленности.

4.6. Технические требования к тексту конкурсной работы:

4.6.1. Набор текста осуществляется в формате MS Word.

4.6.2. Поля страницы (верхнее, нижнее, правое, левое) – 2 см.

4.6.3. Шрифт – Times New Roman. Размер основного шрифта – 14 кегль (в таблицах допускается 12 кегль). Межстрочный интервал для текста – полуторный. Абзацный отступ должен быть одинаковым – 1,25 см. Текст набирается без переносов и выравнивается по ширине полосы (режим выравнивания «по ширине»).

4.6.4. Все страницы должны быть пронумерованы. Номера страниц ставятся внизу по центру страницы.

4.6.5. Все слова внутри абзаца разделяются только одним пробелом. Перед знаком препинания пробелы не ставятся, после знака препинания – один пробел.

4.6.6. Сноски набираются с использованием автоматического аппарата текстового редактора. Нумерация сносок сквозная.

4.6.7. Сокращение слов, кроме общепринятых, в тексте не допускается. Аббревиатуры включаются в текст лишь после их первого упоминания с полной расшифровкой.

4.6.8. Таблицы следует делать в режиме таблиц, слово «Таблица» - располагать в правом верхнем углу. Каждая таблица должна иметь нумерационный заголовок. Ширина таблицы не должна быть больше полосы набора текста. Ссылка на таблицу в тексте обязательна и должна быть расположена выше самой таблицы.

4.6.9. Иллюстрации следует располагать как можно ближе к месту ссылки, желательно на той же странице. Все иллюстрации должны быть пронумерованы. Обычно используется сквозная нумерация. Если рисунок один – он не нумеруется. Каждая

иллюстрация снабжается подрисуночной подписью (например: Рис. 1. *Тематический заголовок*). Точка в конце подрисуночной подписи не ставится.

4.6.10. Библиографическое описание и сноски оформляются в соответствии с действующим ГОСТом.

4.6. Все работы проходят обязательную проверку в системе «Антиплагиат.ВУЗ», работы с процентом оригинальности менее 70% не допускаются на второй (очный) этап.

5. Методические рекомендации по выполнению конкурсной работы

5.1. Конкурсная работа состоит из введения, основной части, заключения и списка литературы. Наличие текстовой части является обязательным условием. К текстовой части допускается в качестве приложения презентация и (или) ссылка на видеофайлы.

5.2. Во введении (1–2 страницы) раскрывается актуальность выбранной участником Конкурса темы.

5.3. Основная часть может состоять из 2–3 разделов.

5.4. Заключение содержит основные выводы.

5.5. В списке литературы приводится список использованных при подготовке конкурсной работы источников и литературы в соответствии с действующим ГОСТом.

6. Поощрение победителей и призеров Конкурса

6.1. К участию в очном этапе Конкурса допускается не более 45 процентов от общего числа конкурсных работ, присланных на заочный этап.

6.2. Победители и призеры Конкурса определяются по результатам заключительного (очного) этапа для каждой группы финалистов. Общее число победителей и призеров в каждой группе не может превышать 45 процентов от общего числа участников заключительного этапа данной группы.

6.3. В каждой возрастной группе жюри Конкурса определяет победителя и призеров в каждой номинации, в которой представлены конкурсные работы.

6.2. Победители Конкурса награждаются дипломами I степени и памятным подарками.

6.3. Призеры Конкурса награждаются дипломами II и III степени и памятным подарками.

6.3. Участники Конкурса получают сертификат участника. Наличие сертификата за участие в Конкурсе учитывается как индивидуальное достижение, дающее право на

дополнительные баллы при поступлении в Университет на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата. Порядок учёта индивидуальных достижений регламентируется нормативными правовыми актами Российской Федерации и локальными нормативными актами Университета.

Номинации и тематические направления конкурса исследовательских и проектных работ
учащихся образовательных учреждений города Москвы и Московской области
«Мегаполис XXI века – город для жизни»
в 2019–2020 учебном году

1. Номинация «Экономика». Тематические направления:

Экономика города

- инновационные технологии на службе мегаполиса;
- кадры для городской экономики;
- современный мегаполис: формирование «зеленой экономики»
- кластеры и технопарки мегаполиса;
- бюджет городского хозяйства;
- экономика и развитие городских парков;
- экономика городского транспорта;
- промышленность города Москвы и Московской области;
- сфера услуг города Москвы и Московской области;
- городские электронные сервисы и услуги;
- Центры государственных услуг города Москвы «Мои документы»: работа в интересах горожан;
- промышленные зоны города: реорганизация в интересах горожан и развития экономики;
- городская пространственная структура;
- жилищное строительство в Москве и Московской области;
- свободная тема.

Управление городским хозяйством

- цифровые технологии в управлении городским хозяйством;
- формирование и исполнение бюджета Москвы;
- организация благоустройства и озеленения территории города;
- оптимизация транспортных потоков;
- логистика городского хозяйства;
- перспективное развитие района/города;

- развитие городской среды;
- реновация;
- свободная тема.

2. Номинация «Обществознание». Тематические направления:

Активный горожанин

- активный горожанин в системе управления городом;
- учим управлять городом (раскройте содержание тезиса на примере одной из городских программ или проектов города Москвы);
- молодежные инициативы в сфере управления городом;
- участие детей и молодежи в волонтерском движении;
- молодой активный горожанин: реальная работа на благо города;
- свободная тема.

Социология города

- специфика городской жизни (досуг, массовая культура, общение);
- социальные институты города;
- социально-демографические вопросы;
- социальное пространство города;
- социология городских парков;
- городские сообщества;
- молодежь города;
- социология волонтерского движения;
- социология городского законодательства;
- свободная тема.

Философия города

- философия урбанизма;
- восприятие пространства, образы города;
- виртуальное и реальное городское пространство;
- искусственный интеллект на службе городского хозяйства;
- городская идентичность;
- философия городской архитектуры;
- московские философы о Москве;
- свободная тема.

Экология города

- урбанизация и экология;
- «зеленые» технологии на службе города;
- экология городских парков;
- работа экологических служб города;
- альтернативные источники энергии;
- социально-экологические проекты города: экология города на благо человека;
- антропогенная нагрузка на экологию города;
- экологическое законодательство;
- свободная тема.

3. Номинация «История». Тематические направления:

Москва в годы Великой Отечественной войны: опыт войны во имя мира

- Москва и москвичи в годы Великой Отечественной войны
- Москва в Великой Отечественной войне: образ в искусстве;
- культурная жизнь Москвы в годы Великой Отечественной войны;
- промышленность Москвы в годы Великой Отечественной войны: все для фронта, все – для Победы;
- московское метро в годы Великой Отечественной войны;
- управление городским хозяйством Москвы в годы Великой Отечественной войны.

История и культура

- культурные объекты моего района (округа, Москвы): как повысить туристическую привлекательность;
- развитие современной инфраструктуры: как повысить качество культурного досуга жителей моего района (округа, Москвы);
- образ столицы в художественных произведениях и кинофильмах;
- образ Москвы в документальном кино;
- история и культура столичных парков;
- Москва театральная;
- наука и образование в Москве;
- Москва читающая;
- старая Москва, советская Москва, современная Москва;
- защита культурно-исторического наследия Москвы;

- культурные проекты молодежи Москвы:
 - а) по формированию здорового образа жизни жителей моего района (округа, Москвы);
 - б) по созданию площадки для социально-культурной коммуникации жителей моего района (округа, Москвы);
 - в) по формированию положительного имиджа моего района (округа, Москвы);
- свободная тема.

4. Номинация «юриспруденция». Тематические направления:

Город и право

- конституционно-правовые основы государственного, муниципального и общественного управления;
- роль законодательства в формировании современного городского пространства;
- городское законодательство и законодательные инициативы;
- реализация конституционных прав человека в городе Москве;
- реализация природоохранного законодательства в городе Москве и Московской области;
- правовое регулирование землепользования в пределах города;
- правовые вопросы управления городскими парками;
- правовое регулирование использования объектов исторического и культурного наследия города Москвы и Московской области;
- свободная тема.

образец титульного листа

МГУУ Правительства Москвы

IV Конкурс исследовательских и проектных работ учащихся образовательных учреждений города Москвы и Московской области «Мегаполис XXI века – город для жизни»

Проектная работа

На тему: «

Выполнена: учащимся класса

(полное название учебного учреждения)

(Ф.И.О. полностью)

Подпись _____

Научный руководитель работы: (Ф.И.О. полностью,
должность)

Руководитель (название образовательного
учреждения, Ф.И.О. полностью,
подпись, печать)

Москва

2020