**Круглый стол «Межкафедральный научно-исследовательский проект «Парк будущего: наука и история для нового концепта управления городом».**

9 апреля 2020 в рамках VI научно-практической конференции студентов, магистрантов и аспирантов «Горожане и город: исследования, оценки, дискуссии» состоялся круглый стол «Межкафедральный научно-исследовательский проект «Парк будущего: наука и история для нового концепта управления городом». В работе приняли участие студенты бакалавриата и магистратуры МГУУ Правительства Москвы, Государственного университета по землеустройству, РГАУ–МСХА им. К. А. Тимирязева, РУДН, МФ ФГБОУ ВО «Московский государственный технический университет им. Н. Э. Баумана», Колледжа архитектуры дизайна и реинжиниринга № 26 и вызвала большой интерес среди студентов.

Как отметил в приветствии проректор по учебной и научной работе Университета Правительства Москвы Алексей Александров: «Внутреннее единство научной программы университета определяется единой для всех кафедр предметным полем. В центре внимания – развитие городского управления Москвы. А что собственно означают эти слова? Что значит управление современным городом? Совместный студенческий проект «Парк будущего: наука и история для нового концепта управления городом» дает ответ на этот вопрос. Миссия проекта – привлечь внимание молодых управленцев к московским паркам как уникальному общественному пространству, объединяющему инициативы городских властей, горожан, бизнес-сообщества по созданию единства городской среды, природы и искусства».

В ходе работы круглого стола были рассмотрены актуальные проблемы управления парковыми территориями, их благоустройством и решению проблем охраны и эстетики ландшафтов, международного значения парков, развития современной парковой культуры, путей развития культурной деятельности современных парков, проблем кадрового обеспечения, брендирования и повышения привлекательности парков, а также правовых аспектов деятельности парков.

В докладе, посвященным изучению новых приемов ландшафтной архитектуры для городских парков, Анна Николаева магистрантка ГУЗа отметила, что современные городские парки должны создаваться в соответствие с принципами трёх «Э»: экологичности, экономичности, эстетичности. Кроме этого, докладчик отметил необходимость учёта социального аспекта при проектировании парка.

Доклад Хамзата Шарбабева поднял проблемы использования малых архитектурных форм в городских парках. Проведенный анализ показал, что в современных парках не всегда оправданно устанавливаются и используются малые архитектурные формы.

Студенты РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева Мария Турецкова, Юлия Нечаева, Мария Панова, Светлана Пупкова, Екатерина Муковозчик, Ксения Ткачева изучали вопросы ассортимента древесных и кустарниковых растений в городских парках. На основе проведённого анализа они установили, что ассортимент древесных и кустарниковых растений в парках крайне беден. Студентами был предложен перспективный ассортимент древесных и кустарниковых растений для парков Москвы.

Проблемы совершенствования структуры парковых пространств рассмотрели студенты РУДН на примере парков культуры и отдыха Москвы. Было установлено, что на всех обследованных территориях закрытые пространства преобладают над открытыми. Увеличение доли открытых пространств позволит оптимизировать объёмно-пространственную структуру парков.

Стратегический подход к управлению благоустройством новых парковых территорий города Москвы был представлен Александром Ткачёвым. Проведенный анализ позволил сформировать рейтинги парков Москвы, проанализировать значимость учета мнения посетителей парков с целью улучшения качества предоставляемого обслуживания.

Екатерина Комарова занималась изучением зарубежного и отечественного опыта благоустройства парковых территорий города. Она рассмотрела влияние зеленого фонда в городах на жизнь человека, а также основные принципы благоустройства территории на примере: Швеции, Стокгольма, Москвы.

Магистрантка Мария Рогожина исследовала проблемы управления благоустройством общественных парковых пространств города Москвы. Вопросы систематизации общественных городских пространств рассмотрел магистрант Александр Соловьёв.

Проблемы современных подходов к эстетической оценке парковых ландшафтов были исследованы магистранткой Марией Терещенко. Она отметила, что эстетика ландшафтов — это особое научное направление, изучающее внешний облик ландшафта (пейзажа) как особый вид возобновляемого природного ресурса, влияющего на психологическую комфортность человека. Объективистский (тщательный и продуманный) подход к оцениванию эстетичности пейзажных картин, парковых и природных ландшафтов позволит выявлять эстетически ценные ландшафты и способствовать их сохранению.

Современным трендам развития парковых территорий был посвящён доклад студента 4 курса Владимира Шилова. Доклад о городских лесах Москвы подготовил студент 4 курса Денис Кузнецов. В нём были рассмотрены ключевые подходы к исследованию городских лесов, проанализирована система их управления на основе диаграммы IDEF0, а также даны предложения по развитию управления городскими лесами Москвы.

Студент Валерий Михайлиди провел исследование благоустройства скверов, расположенных в жилой застройке. Анализ собранного материала позволил автору дать предложения формированию зон экологического комфорта в условиях существующей застройки.

Студенты 3 курса рассматривали в рамках исследований индивидуальные объекты благоустройства (Анастасия Ахременко исследовала Рождественский бульвар, Виктория Орлова – парк «Тюфелева роща»). В результате исследований по каждому объекту благоустройства были даны рекомендации по оптимизации благоустройства территорий.

Проблемы современного управления благоустройства парков подняла в своём докладе Ильмира Яхина. Анализ собранного материала позволил студентке предложить мероприятия по совершенствованию системы управления благоустройством парковых территорий Москвы.

Вопросы безопасности парковых территорий подняли студенты Феодор Макущенко и Никита Лукашов. На основе анализа организации безопасности нескольких парков они пришли к выводу о необходимости разработки систем безопасности парков с применением IT-технологий.

Направлением исследования кафедры государственного управления и кадровой политики в рамках проекта является кадровая политика парков. Именно поэтому тематика выступлений студентов в большей степени была ориентирована на кадровые аспекты деятельности парков культуры и отдыха. А учитывая специфику деятельности университета – на исследование парков как учреждений культуры города Москвы. На круглом столе от кафедры выступили студенты бакалаврских программ «Управление государственными услугами», «Корпоративное управление» и «Управление персоналом».

Доклад Юлии Орловской был посвящен анализу теоретико-методических основ изучения парков, основанный на базовых направлениях научных изысканий: истории, экологии, архитектуры, географии, орнитологии и т.д. Автор не только показала, что парки являются объектом исследования в различных науках, но и описала существующие подходы к классификации парков, а также необходимость дальнейшего изучения процесса управления парковой деятельностью, в том числе кадровым потенциалом.

Студентка Диана Реджепова провела исследование системы управления парковой деятельностью в столице, уделив внимание полномочиям Департамента культуры города Москвы и функциям подведомственных ему паркам культуры и отдыха. Анализ организационно-штатной структуры современного парка и типового кадрового состава позволил автору выделить наиболее актуальные и востребованные среди посетителей парков направления деятельности: реализация научно-просветительских и музейно-выставочных проектов; социально-досуговая, спортивная и образовательная работа; проведение корпоративных мероприятий; природоохранная и садово-парковая работа; реставрация; обеспечение безопасности; информационно-просветительская деятельность и связи с общественностью и др.

Выступление Алины Мухачевой и Алёны Буняк было посвящено брендингу как инструменту повышения привлекательности проведения досуга в парках. Студентки провели анализ городской статистики и выявили, что только за пять месяцев 2019 года московские парки культуры и отдыха посетили свыше 91 миллиона человек. Проведение комплекса мероприятий, ориентированных на целевую аудиторию и дающих возможность парку не только приобрести свой стиль и индивидуальный логотип, но и определенную колористику, позволяет привлечь в данное учреждение культуры большее количество посетителей: жителей столицы, туристов и даже инвесторов. В качестве примеров были приведены брендинговые решения Центрального парка культуры и отдыха имени М. Горького, Парка «Зарядье», Парка культуры и отдыха «Сокольники», а также Выставки достижений народного хозяйства (ВДНХ).

Вопросы узнаваемости кадровых служб посетителями и изучение удовлетворенности посетителей услугами парка культуры и отдыха были затронуты в докладе Екатерины Языковой и Марины Майоровой. Проведенное студентами маркетинговое исследование позволило выявить: частоту посещения парков респондентами, наиболее привлекательные условия для оценки парков, цели посещения данных учреждений культуры, ожидаемые виды услуг и оценку их качества. Большая часть опрошенных (64,4%) считают, что положительные изменения в работе парков культуры и отдыха связаны с совершенствованием кадрового состава учреждений, повышением профессионализма сотрудников и улучшением работы кадровых служб. Однако отсутствие мероприятий, позволяющих посетителям познакомиться с работниками парка и их функциональными обязанностями, не дает возможности оценить работу парка на «отлично».

Кадровый состав парков города Москвы проанализировали студенты Артем Сай и Анастасия Ползунова. Рассмотрение функций и полномочий должностных лиц различных уровней (от сторожа до представителя администрации парка) позволило студентам лучше понять ключевые направления деятельности столичного парка культуры и отдыха.

Студенты направления подготовки «Государственное и муниципальное управление», профиля «Социально-культурное развитие мегаполиса» рассмотрели парк как многофункциональное учреждение культуры, представили свои предложения по развитию социально-культурной инфраструктуры парков и внедрению проектов, направленных на совершенствование культурно-досуговой работы с посетителями парков культуры и отдыха. Анна Федотова подготовила доклад на тему «Совершенствование деятельности столичных парков как вектор развития территорий города Москвы». В ходе исследования развития парков культуры и отдыха как территорий современного города она установила, что парки представляют собой новый тип экологичного многофункционального городского пространства. Елизавета Щербакова представила доклад «Актуальные проблемы и пути оптимизации деятельности городских парков культуры и отдыха города Москвы», посвященный выявлению проблем в сфере организации культурно-досуговой деятельности парков культуры и отдыха города Москвы. В докладе представлены результаты исследования организации досуга горожан и предложены пути оптимизации деятельности парков культуры и отдыха столицы.

Студентка направления «Международные отношения» Диана Ковтун проанализировала и подготовила тему «Парки как символ международного сотрудничества». В этом же направлении было проведено исследование студентки Николь Ягодиной «Парки и скверы - как символ памяти и их международное значение». Даяна Удовиченко выступила по теме «Современная парковая культура и технологии», где рассмотрела опыт мировой парковой культуры и объяснила какие идеи возможно применить в городе Москве.

Экономическую и финансовую составляющую в управлении парками анализировали студенты бакалавриата направления подготовки «Экономика и финансы организаций». Олеся Буянова выступила с темой: «Экономическая эффективность использования недвижимого имущества в парках». Эффективно используя парки для проведения досуга, можно значительно повысить их экономическую эффективность с точки зрения получения прибыли для их собственников.

Диана Тихонова рассмотрела деятельность парка «Зарядье» с финансовой точки зрения. Существенным индикатором финансовой стабильности парка является перевыполнение им всех плановых показателей, а некоторых почти в 2 раза. Также это и успешное выполнение государственного задания. В финансовой документации не зафиксировано за весь отчетный период сведений о возвратах остатков субсидий или же о выплате штрафов за неисполнение. Таким образом, относительно новый объект развлекательной инфраструктуры Москвы довольно быстро окупил внушительные вложения на строительство и открытие, а также стал частью достояния города Москвы. Он не только является культурным объектом, но и приносит существенную прибыль городу.

Савва Ермаков выступил с докладом «Интегрирование киберспортивных зон в парки Москвы». В докладе описывается возможность интегрирования в парковую инфраструктуру зон киберспорта, киберквестов.

Правовые аспекты вопроса изучили студенты бакалавриата направления «Юрипруденция» Григорий Александров в докладе «Правовые основы строительства, государственной регистрации и эксплуатации объектов недвижимости на территории парков в городе Москве в условиях цифровизации», отметил, что оптимизация сферы строительства в парковых зонах нуждается в настоящее время в строгой законодательной регламентации. Гласность деятельности органов государственной власти, открытость информации и доступность предоставления уже существующих и появляющихся услуг должны отвечать требованиям современных реалий развития общества и цифровых технологий.

Лида Теванян представила доклад на тему «Соотношение права и BIM-технологий в строительстве парков будущего». Постепенный повсеместный переход на технологии информационного моделирования зданий и сооружений (BIM-технологии) стал ответом на необходимость сбора, учета и обработки в процессе проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства значительных объемов информации, последующую корректировку данных в процессе реализации проекта. В качестве вывода автор отмечает, что законодательное закрепление обязательного применения BIM-технологий в градостроительной деятельности предоставляет уникальную возможность формировать новое, оригинальное видение парковых территорий, соответствующих исключительности местного населения и его традициям, особенностям окружающей среды, а также внедрению цифровых технологий, обеспечивающих удобство и комфорт посетителей парка будущего.

Екатерина Ефремова в рамках сравнительного анализа отечественной и зарубежной практики использования «Гайд-Парков» в целях организации и проведения публичных мероприятий отмечает, что в настоящее время «Гайд-Парк» не представляет собой искомой альтернативы места проведения публичного мероприятия, поскольку также предусматривает обязательное согласование, как и любая иная форма проведения публичного мероприятия.

Автор доклада поднимает вопрос о возможности реализации на территории парков будущего в городе Москве форматов «Гайд-Парков», обеспечивающих возможность упрощенной формы реализации конституционного права на свободу мирных собраний, в том числе и политических акций, поскольку это в большей степени отвечает интересам как участников публичных мероприятий, так и интересам общественной безопасности.

Юлия Суханова в докладе «Правовые основы контроля за использованием объектов недвижимости на территории парков будущего» отметила, что в настоящее время нормативное правовое регулирование контроля недвижимости парковых территорий как особых объектов недвижимости не выделена в отдельную отрасль права. Разработка новых нормативных правовых документов, учитывающих особенности создаваемых парков будущего, позволит в дальнейшем избежать ошибок в правоприменении и упростит систему контроля за использованием на их территории объектов недвижимости.

Характерные черты проекта «Парка будущего» – междисциплинарный подход, интеграция студентов различных образовательных программ, практикоориентированность. Проект объединяет всех студентов, заинтересованных в улучшении качества городской среды, и позволяет применить свои знания и умения для развития современного мегаполиса.