

Здравствуйте! Меня зову Мурашко Гордей, я ученик 10 класса школы 1955. Вашему вниманию хочу предложить проект на тему: **«Декоративное панно в технике акварели для интерьера Российского университета транспорта»**.

В сентябре прошлого года в школу пришла заявка из Российского университета транспорта на оформление интерьера. **Целью** моего проекта стало создание декоративного панно для интерьера РУТ.

Проект является **актуальным** и социально-ориентированным, так как решает важную социальную задачу. В виду отсутствия дисциплин по творческим предметам в ВУЗе, оформление интерьера декоративными панно имеет образовательное и развивающее значение:

- поможет вызвать интерес к искусству у студентов,
- будет способствовать их эстетическому развитию,
- воспитанию гармоничной, культурной личности.

Новизна проекта состоит в создании эстетической среды посредством внедрения в интерьер объектов культуры. В настоящий момент на стенах РУТ размещена только инфографика.

Для декоративного панно я выбрал изображение Кругобайкальской железной дороги – уникального памятника инженерного зодчества, одну из самых красивых железных дорог страны.

Я решил сделать композицию на историческую тему: изображение КБЖД в момент ее открытия, в самом начале XX столетия.

Летом я совершил экспедицию по Кругобайкальской железной дороге. Во время поездки я изучил ее историю и выполнил 12 этюдов акварелью.

Так как я решил изобразить на панно период открытия КБЖД, 1905 год, то по документальным хроникам установил, что тогда эксплуатировались паровозы серии «О». Найти образец этого паровоза мне удалось в московском Музее железнодорожного транспорта.

Для выбора сюжета, интересного моей целевой аудитории, я провел соцопрос среди молодежи, в котором приняло участие более 3000 человек. 49% опрошенных проголосовало за изображение паровоза в пейзаже.

Я выполнил два акварельных панно с изображением станции «Старая Ангасолка». Одна работа находится сейчас на выставке в ЦНХО.

Я думаю, что идея инсталляции в социально-значимых объектах Москвы произведений культуры, отображающих знаковые исторические события, может стать хорошей традицией, поднимающей общую культуру москвичей.

Спасибо за внимание!