

Текст выступления к проекту «Танцуют все!»

Танец – есть чувств и эмоций палитра –
Показать можно все, что на сердце сокрыто!

Танец – есть тела особый язык –
Расскажет о том, к чему каждый привык!

Есть танец сольный, он сложен порой.

Одиночество в жизни всему виной.

А есть задорная пляска групповая –

С друзьями мечта осуществится любая!

О танце можно рассуждать бесконечно,

Но танец – есть жизнь, и так будет вечно!

Объектом нашего проекта стала подготовка номеров к танцевальным флешмобам.

Цель проекта - провести ряд танцевальных флешмобов на Неделе искусств в апреле 2020 года.

Задачи проекта:

1. Подготовка номеров к танцевальному флешмобу;
2. Проведение танцевальных переменок;
3. Подготовить и презентовать памятки для учащихся начальной школы, способствующие ориентации учащихся на здоровый и безопасный образ жизни;
4. Создать анкету-опросник для учащихся школы и провести интервью;
5. Изучить историю флешмоба.

В ходе практической работы были определены основные этапы мероприятия, составлен график-план, который включал в себя разделение заданий внутри проектной группы по задачам, определены сроки и критерии эффективности

каждого этапа, разработан примерный план и перечень заданий для каждого участника проектной работы.

После этого каждый выполнял свои задания и к определенному сроку сдавал на проверку Юлии Викторовне, задачей которой было корректировать и направлять работу каждого участника проекта.

Актуальностью нашего проекта является то, что в последнее время радио и телевидение, средства массовой информации активно поднимают вопрос о состоянии здоровья школьников. Двигательная активность детей стала очень низкой, спорт и физическая культура перестали быть значимыми. Такое положение вещей угрожает психическому и физическому здоровью школьников. Научно-технический прогресс привел к тому, что человек все меньше и меньше понимает, что такое физический труд. За прошлое столетие, по мнению ученых, вес непосредственной мышечной работы человека снизился с 94% до 1%. Главными пороками XXI века становятся: накапливание отрицательных эмоций без физической разрядки и переизбыток. По мнению специалистов, даже если дети двигаются, их движения однообразны, не все группы мышц вовлекаются в движение и результат от такой активности большой пользы не дает. По результатам исследований российских психологов, в среднем ученик начальной школы, который учится стабильно на 4 и 5, проводит за письменным столом дома не менее 2,5 -3 часов; ученик шестиклассник – 3-4 часа, старшеклассник 6 и более часов. А ведь нужно еще добавить к этому и школьные уроки. Малоподвижный образ становится нормой, как для детей, так и для взрослых. В достаточной мере этому помогают и компьютеры. Сегодняшний компьютерный день среднестатистического ребенка, - это 2-3 часа неподвижности у монитора, усталость органов зрения, головные боли, плохое настроение, сонливость, апатия и т.д. Все вышеперечисленные причины приводят к тому, что ученик, который ведет такой образ, имеет проблемы со здоровьем, появляются стойкие трудности в учении. По мнению специалистов-медиков, возраст от

одного года до 15 лет гораздо важнее для сохранения будущего здоровья, чем от 15 лет до 60. Каждый человек желает быть сильным и здоровым. Ученые считают, что здоровье человека на 50% зависит от образа жизни, который он ведет. В апреле 2016 г на «Недели искусств» наша учительница музыки, Юлия Викторовна, предложила создать танцевальный флэш-моб и показать на переменках. И мы согласились. Многим понравилась идея, и с каждой переменной людей становилось все больше, и больше. После окончания недели искусств, к нам подходили много ребят и учителей с просьбой продолжить танцевальные переменки, так как заметили, что групповые танцы отлично поднимают настроение, помогают отвлечься после сложных уроков, избавиться от стресса и негативных чувств, приобрести себе новых друзей и научиться танцевать тем, кто очень хотел, но до этого момента не имел возможности. Были дети, которые подходили и благодарили за то, что мы помогли перебороть стеснение и страх танцевать (ведь в компании друзей исчезает страх!). Учителя также отмечали, что танцевальные переменки во многом облегчают дежурство, так как дети не бегают хаотично по школе и не получают травмы. Мы заметили, что во время танцевальных переменок большинство детей танцует, а не сидит в гаджетах удобно развалившись на полу. После окончания «Недели искусств» еще долго все вспоминали танцевальные переменки и жалели, что все закончилось. Поэтому, в сентябре мы решили создать данный проект, чтобы общими усилиями укреплять здоровье учащихся и поднимать волну позитива в нашей школе. Был проведен небольшой опрос среди учащихся 5-х классов ГБОУ «Академическая школа №1534». В опросе участвовало 40 человек. Работая над проектом, мы пришли к выводу, что танцевальные переменки многим нужны, и они очень полезны для здоровья. Но, в тоже время, есть люди, которым по каким-либо причинам они не нравятся, потому что отвлекают, когда нужно повторить материал на следующий урок, кому-то хочется побыть в тишине, кто-то любит совершенно другую музыку. Поэтому мы решили проводить танцевальные переменки не каждый день и не каждую

переменку и не только для средней школы, но и для начальной школы. Работая над проектом, пришла идея к танцам добавить еще и песни, чтобы школа вся не только танцевала, но и пела.