МГУУ Правительства Москвы

IV Конкурс исследовательских и проектных работ учащихся образовательных учреждений города Москвы и Московской области

«Мегаполис XXI века – город для жизни»

Проектная работа

на тему: «Создаем школьный Сиреневый сад»

Выполнена:

учащимися 6Н класса

Жуковым Михаилом Алексеевичем _____

Камбур Анастасией Викторовной _____

Котенковой Валерией Михайловной _____

Сысуевым Артёмом Юрьевичем _____

Ульзибатом Антоном Борисовичем _____

учащейся 6О класса

Коротковой Алисой Андреевной _____

ГБОУ Школа № 1811 «Восточное Измайлово»

Научный руководитель работы:

Олексенко Александр Иванович, тьютор

Директор

ГБОУ Школа № 1811 «Восточное Измайлово»

Рывкин Александр Аронович

Москва

2020

Содержание

1. Введение ……..3

2. Основная часть …….5

2.1. Проектирование школьного Сиреневого сада ……7

2.2. Подготовка и проведение квеста «Сиреневый коктейль» …...16

2.3. Визуализация проекта: макет и интерактивная 3Д модель … 20

3. Заключение …….…. 24

4. Список библиографических источников …….….. 25

1. Введение

В мае мы побывали в парке «Сиреневый сад» у нас в Измайлове, в котором растут очень красивые сорта сирени, выведенные знаменитым селекционером Леонидом Алексеевичем Колесниковым (1893-1968). Его иногда называют скульптором и художником сирени. В парке было так красиво, что одной из нас даже захотелось там пожить. Это, конечно, невозможно, но можно попробовать создать свой собственный школьный Сиреневый сад из сортов сиреней Л.А. Колесникова.

Благодаря этому рядом со школой появится очень красивый садик, в котором будет приятно и уютно. Он всех будет радовать и привлекать – школьников, их родителей, учителей, жителей ближайших домов, особенно в пору цветения.

Важно и то, что с помощью такого сада мы лучше узнаем историю страны, столицы и нашей малой родины – Измайлова, глубже познакомимся с творчеством известного всему миру москвича, сможем поделиться этим с теми, кому это интересно.

Возможно и проведение самых разных событий и мероприятий, осуществление проектов, связанных с будущим садом, по биологии, изобразительному искусству, истории и даже информационных технологиям.

То, что мы перечислили, может быть актуально для многих школ Москвы, но очень важно, чтобы кто-то сделал это первым и поделился своим опытом с другими.

В этот проект мы включили три части.

Первая посвящена проектированию будущего сада.

Вторая – проведению квеста в школе, благодаря которому мы знакомили с проектом другие классы.

В третьей рассказано о способах представления будущего сада в виде макета и 3Д модели.

Будущий сад при поддержке администрации школы запланировано посадить в апреле-мае этого года на пришкольном участке.

Объектом в нашем проекте является Сиреневый сад – сад из сортов сиреней, выведенных Л.А. Колесниковым, а предметом – создание подобного сада на пришкольном участке.

Цель проекта

Создать Сиреневый сад на пришкольном участке из сортов сирени, выведенных Л.А. Колесниковым.

Задачи

1. Познакомиться с творчеством и наследием выдающегося селекционера Л.А. Колесникова, выведенными им сортами сирени.

2. Разработать детальный проект школьного Сиреневого сада, включая его планировку, расположение кустов сирени, предложения по подбору и сочетанию сортов, оформлению и программе будущих событий и мероприятий, которые в нем будут происходить.

3. Подготовить и провести квест, с помощью которого познакомить другие классы с этим проектом.

4. Представить будущий сад в виде макета и виртуальной 3Д-модели.

5. Посадить Сиреневый сад (эта задача будет реализована в апреле-мае текущего года).

2. Основная часть

В ходе проекта мы знакомились с творчеством Леонида Алексеевича Колесникова (рис. 1), посвященным ему фильмом, книгами, интернет-источниками [1-10]. Особенно много материалов в фильме «Сиреневый сад» 1952 года [10] и книге Татьяны Поляковой «Мастер сиреневой кисти» [5]. В фильме и других источниках речь идет о том, что сам селекционер активно делился со всеми тем, что создавал. Он, например, привлекал школьников к посадке кустов сирени на месте будущего Сиреневого бульвара, который располагается недалеко от корпуса школы, где мы учимся. Возможно, идея посадить школьный Сиреневый сад окажется интересной и для ребят из других школ.

Деятельность знаменитого селекционера имеет особое значение для Москвы. Здесь он вывел около 300 сортов сирени, создал два Сиреневых сада (на Соколе и в Измайлове), Сиреневый бульвар. К сожалению, сохранилось лишь около шестидесяти выведенных им сортов и только один его сад, превращенный в парк «Сиреневый сад» [4, 5].

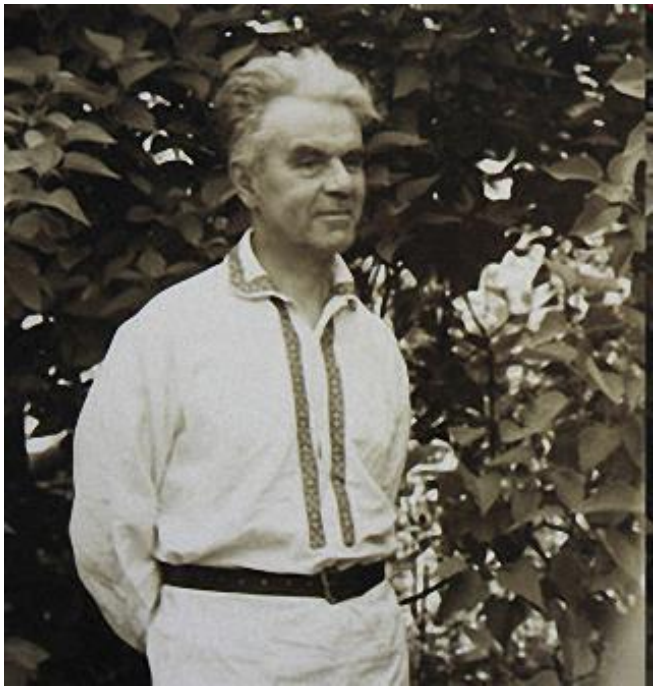

Рис. 1. Леонид Алексеевич Колесников (1893-1968)

Многие сорта посвящены столице и выдающимся москвичам: «Красавица Москвы» – сорт, считающийся самым красивым в мире по мнению сиреневодов, «Красная Москва», «Небо Москвы», «Огни Москвы», «Утро Москвы», «Галина Уланова», «П.П. Кончаловский», «Леонид Леонов» и др. Немало сортов Леонид Алексеевич назвал в честь событий и героев Великой Отечественной войны: «Защитникам Москвы», «Великая Победа», «Маршал Василевский», «Алексей Маресьев», «Капитан Гастелло», «Маршал Жуков», «Полина Осипенко» и др. [1, 5]

Наша школа находится в Восточном Измайлове. Сравнительно недалеко от нее находится парк «Сиреневый сад», совсем рядом – Сиреневый бульвар.

В музее школы есть раздел, посвященный творчеству Л.А. Колесникова. Поэтому не случайно, что у нас и администрации школы возникло желание создать собственный школьный Сиреневый сад. Этот проект мы стали разрабатывать в предыдущем учебном году в мае 2019 года, когда были пятиклассниками (в настоящий момент учимся в 6 Н и 6 О классах) вместе со 2 О классом (сейчас это 3 О класс).

При проектировании сада ученики наших классов во время образовательной игры разделились на группы, каждая из которых занималась отдельной задачей: разрабатывала план сада, придумывала, как сочетать по цвету разные сорта сирени, как оформить сад, какие события в нем проводить.

Например, в группе «Форма» мы разрабатывали форму (планировку) сада, расположение дорожек, из какого материала они будут сделаны, где будут располагаться кусты сирени, группа цвета искала, как лучше всего сочетать разные сорта сирени по цвету, группа художников придумала красивое оформление сада, у них даже урны получились прекрасными, а группа событий придумала Сиреневый календарь из событий и праздников, связанных с сиренью.

2.1. Проектирование школьного Сиреневого сада

Планировка и оформление сада.

Планируя свой собственный школьный сад, мы побывали в парке «Сиреневый сад», обратили внимание на особенности цветов разных сортов сирени. Там мы лучше познакомились с сортами сирени выдающегося селекционера, с тем, как они рассажены, с элементами оформления парка (рис. 2, 3).

Рис. 2, 3. Изучаем сирень в парке «Сиреневый сад. Май 2019 г.

Планировка школьного сада осуществлялась поначалу для условного участка 10 х 10 м. На этом этапе была придумана главная особенность сада – в центре его расположено открытое место («полянка»), где могут проходить разные события, могут быть установлены скамейки или иного вила сидения, освещение, небольшая сцена (подиум). К этому месту с двух сторон ведут дорожки (рис. 4).

Рис. 4. Обсуждение первоначальной схемы планировки школьного Сиреневого сада

Было несколько вариантов для размещения сада на пришкольном участке. После консультации с администрацией школы был выбран наиболее подходящий участок в уютном месте, где не проходят подземные коммуникации, а с двух сторон растут деревья.

Когда был выбран оптимальный участок, благодаря осуществленным третьеклассниками и нами промерам (рис. 5) его размеры были уточнены и увеличены – примерно до 14 х 22 м, что позволяет расположить на участке больше кустов сирени (рис. 6).

Рис. 5. Участок у школы, выбранный для Сиреневого сада. Учащиеся 2 О класса (сейчас уже третьеклассники) измеряют его размеры

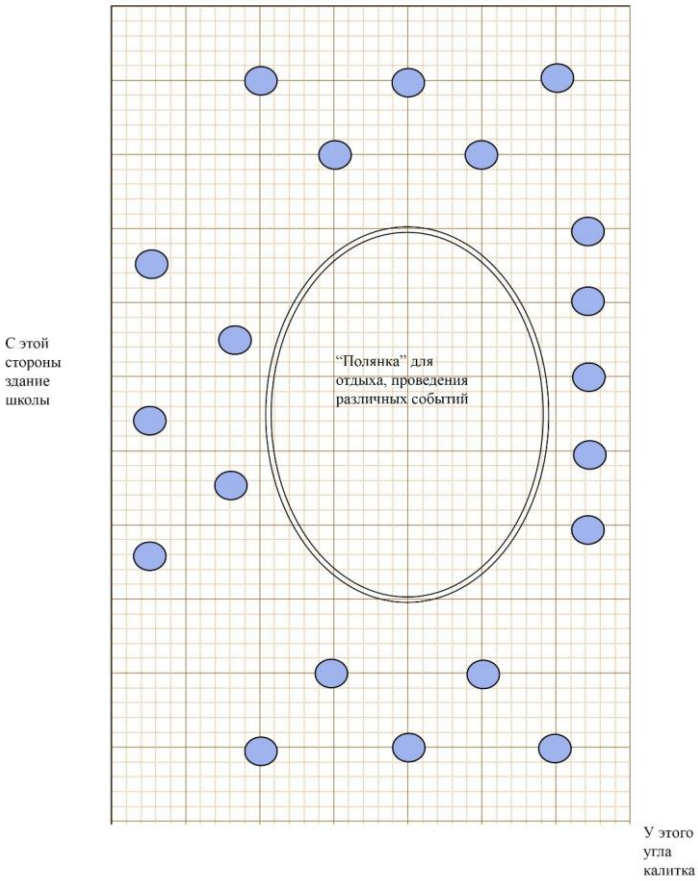

Рис. 6. Уточненный план сада с размерами 15 х 22 м. положен в основу 3Д-визуализации. Рассадка сирени в виде трех куртин по 5 кустов и одного ряда

Были предложены различные варианты посадки сирени. Сиреневоды советуют сажать сирень аллеями (два ряда напротив друг друга или куртинами – в виде буквы W по 3, 5 или 7 кустов. Расстояние между кустами может быть 1,5-2 м. По вопросу посадки нас консультировали ведущие сиреневоды России Н.П. Балмышева и Т.А. Веремьева.

На схеме, взятой за основу для 3Д-визуализации (см. далее), сирень расположена в виде трех куртин и одного ряда.

Для оформления будущего сада были придуманы разные элементы: необычные скамейки, арки, урны, фонари на столбах. Особое внимание мы уделяли цветам, используемым в оформлении, которые можно взять их окраски цветов и листьев сирени. Например, урны на эскизе расписаны цветами, которыми окрашены кисти разных сортов сирени (рис. 7, 8).

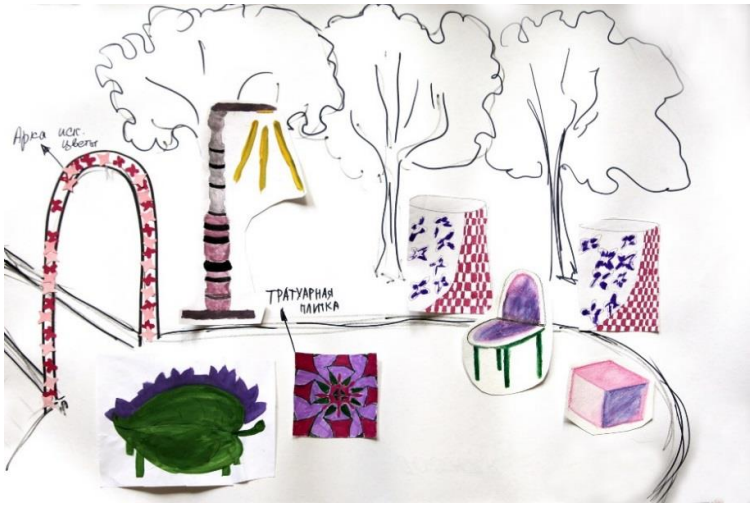

Рис. 7, 8. Предложения по оформлению будущего школьного Сиреневого сада

Кисти сирени бывают разной окраски: белой, лиловой, фиолетовой, голубой, розовой, пурпурной. Их удобно сочетать или по контрасту (например, белые рядом с лиловыми) или размещать рядом кусты с цветами близкой окраски (лиловые и фиолетовые, например). Было предложено несколько вариантов расположения кустов сирени с разной окраской цветов. Основные – располагать рядом кусты с цветами различной окраски (белой и лиловой, например) или дополнительной по отношению друг к другу (лиловый – фиолетовый, лиловый – пурпурный), в виде «цветовой волны», сажая кусты в ряд с постепенным изменением окраски (рис. 9-11).

Рис. 9. Обсуждение вариантов сочетания разных сортов сирени по цвету

Рис. 10. Форма и окраска цветов разных сортов сирени:

Верхний ряд: «Галина Уланова», «Красавица Москвы», «Великая Победа»;

Нижний ряд: «Защитникам Москвы», «Леонид Колесников», «Красная Москва».

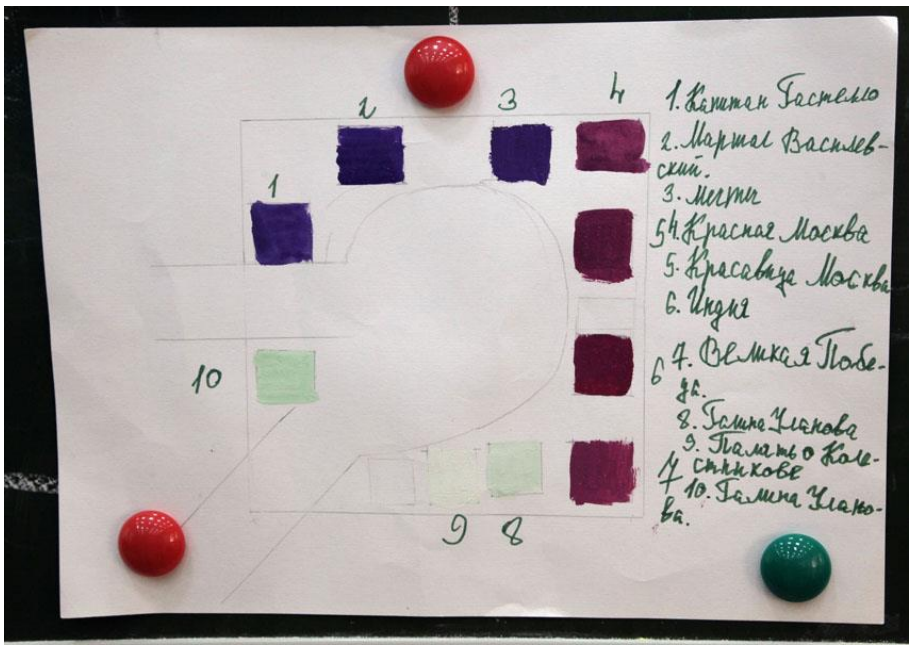

Рис. 11. Вариант расстановки разных сортов сирени в пространстве сада («цветовая волна»).

В книге Татьяны Поляковой представлены все сохранившиеся сорта сирени. С некоторыми из них мы познакомились в парке «Сиреневый сад». В будущем школьном Сиреневом саду мы хотели бы посадить те сорта, которые считаем одними из самых красивых по цвету и форме цветков. Кроме того, нам хотелось бы поместить в саду те сорта, которые посвящены Москве и знаменитым москвичам, героям Великой Отечественной войны. Сам Л.А. Колесников – фронтовик, поэтому многие из сортов посвятил Великой Отечественной войне, тем, благодаря кому мы победили.

Вот те сорта, которые нам понравились больше всего и которые хотелось бы посадить в школьном саду:

«Красавица Москвы» – самый знаменитый сорт Л.А. Колесникова. Бутоны розовые, цветы розоватой, затем белой окраски (рис. 12).

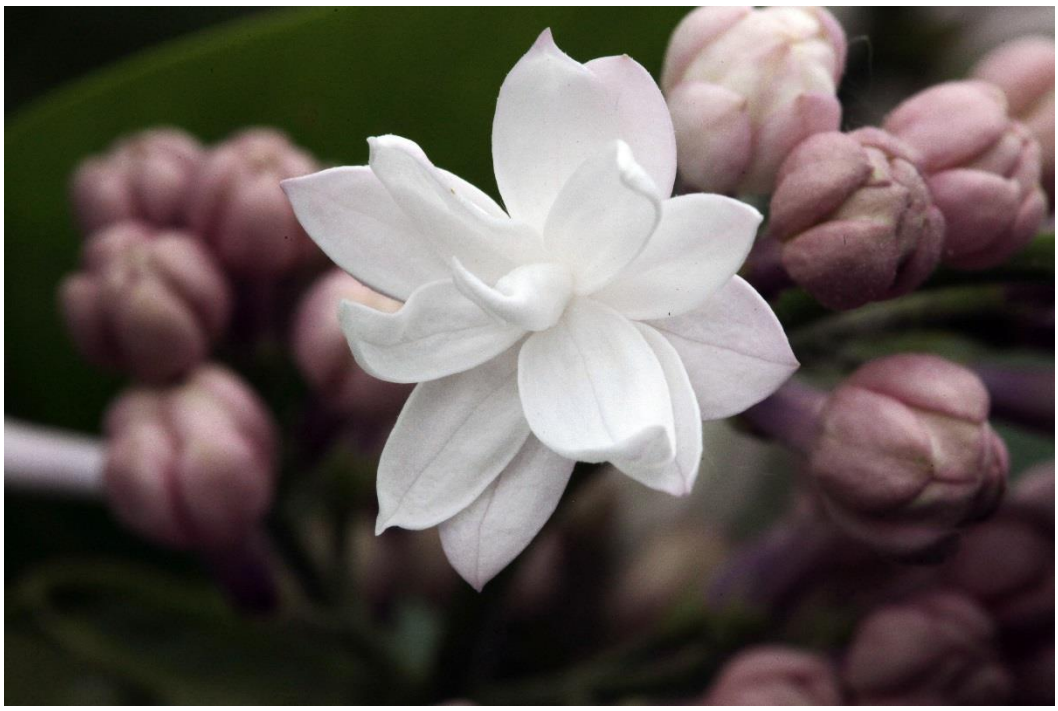

Рис. 12. Цветок сорта «Красавица Москвы». Парк «Сиреневый сад».
Фото А.И. Олексенко

Белые сирени:

«Галина Уланова», «Память о Колесникове» (рис. 13, 14).

Рис. 13. Сорт «Память о Колесникове». Парк «Сиреневый сад». Фото А.И. Олексенко

Рис. 14. Сорт «Память о Колесникове». Парк «Сиреневый сад». Фото А.И. Олексенко

Лиловые, фиолетовые и пурпурные сирени:

«Маршал Василевский» (рис. 15), «Великая Победа»;

Рис. 15. Сорт «Маршал Василевский». Парк «Сиреневыйс сад». Фото А.И. Олексенко

«Капитан Гастелло», Алексей Маресьев» (рис. 16) (цветки обоих сортов необычной формы в виде пропеллера самолета);

Рис. 16. Сорт «Алексей Маресьев. Ботанический сад МГУ. Фото А.И. Олексенко

«Полина Осипенко», «Красная Москва», «Мечта», «Надежда».

Окончательный список будет уточнен уже при выборе сортов перед посадкой весной.

Сиреневый календарь и события, связанные с будущим школьным садом.

Во время работы над проектом мы придумали целую систему событий и то, какие мероприятия можно проводить в будущем школьном Сиреневом саду.

В составленном нами Сиреневом календаре есть такие события:

Осень – тема «Сирень в Москве», связана с Днем города.

Зима – тема «История военной сирени» (годовщина обороны Москвы).

Весна, время цветения сирени – карнавал, квесты на тему сирени.

Лето – день защиты детей и сирени.

В будущем школьном Сиреневом саду можно будет проводить самые разные праздники, занятия, даже уроки на природе, на свежем воздухе. Можно предложить такие из них:

- праздники и утренники для младших классов
- экскурсии по творчеству Л.А. Колесникова
- уроки по изобразительному искусству, по рисованию с натуры
- уроки по биологии
- уроки по москвоведению с рассказом деятельности Л.А. Колесникова, его роли в Москве и мире
- мастер-классы по уходу за сиренью, по рисованию, дизайну и т.п.
- проекты по тематике разных предметов, связанные с темой Сиреневого сада.

2.2. Подготовка и проведение квеста «Сиреневый коктейль»

Чтобы рассказать о нашем проекте ученикам других классов, заинтересовать их, мы вместе с ребятами из 3 О класса придумали и провели квест, который назвали «Сиреневый коктейль».

Надо было рассказать ребятам в увлекательной форме о Л.А. Колесникове, его творчестве и нашем проекте и придумать для этого интересные задания.

Были подготовлены:

1) вступительный рассказ с презентацией о проекте;

2) станция «Викторина» с вопросами по жизни и творчеству Л.А. Колесникова с обычными вопросами и вопросами к видеофрагментам из фильма о нем 1952 года;

3) станция «Цветы», на которой нужно было собрать из отдельных элементов цветки нескольких сортов сирени, выведенных Л.А. Колесниковым;

4) станция «Макет сада», на которой нужно было придумать и сделать макет Сиреневого сада;

5) станция «Маски», на которой нужно было сделать маски, посвященные конкретным сортам сирени (учитывая их окраску, форму).

Станции «Викторина» и «Цветы» готовили 6-е классы, а станции «Макет сада» и «Маски» – третьеклассники.

Вести станции третьеклассникам помогали мы, а также их родители. Организацией и проведением квеста также занимались шестиклассники.

В квесте участвовали три команды – по одной из каждого четвертого класса. Вначале мы и третьеклассники в актовом зале кратко с презентацией рассказали о том, какой придумали сад, а затем все команды стали выполнять задания станции «Викторина», заполняя листки своими ответами. Потом каждая из команд должна была обойти другие две-три станции в других аудиториях. В конце квеста все снова собрались в актовом зале, и были подведены итоги.

Расскажем подробнее о том, что мы готовили.

Станция «Викторина».

В первой части командам были розданы карточки с вопросами, на которые они должны были ответить. Во второй части была показана видеовикторина, сделанная Мишей Жуковым, с кадрами из фильма о Л.А. Колесникове 1952 года.

Было подобрано несколько фрагментов фильма и к ним поставлены вопросы. Например, показан эпизод фильма, в котором рассказывается как селекционеру удалось добиться, чтобы сирень зацветала раньше, чем обычно.

Вопросы к кадрам:

Что делал Колесников на втором году созревания сирени?

Зачем он это делал?

Правильный ответ:

Он убирал боковые почки и срезал верхушку, чтобы сирень стала цвести уже на четвёртый год, а не на седьмой, как обычно.

Станция «Цветы».

Эта станция была подготовлена Настей Камбур. Ей помогала Лера Котенкова. Были специально подготовлены вырезанные из бумаги части цветов нескольких сортов сирени Л.А. Колесникова, причем как простых, так и махровых. Для этого была специально выбрана бумага нужных цветов – белая, лиловая, фиолетовая, розовая, цвета «фуксия» (пурпурная). По краям лепестков

из бумаги цветов сорта «Джамбул» были сделаны белые полосы. Если у цветка было несколько венчиков, они нанизывались на стержень (рис. 17).

Рис. 17. Пример цветка сирени, собранного из элементов на станции «Цветы»

Выбранные для задания на станции «Цветы» сорта очень красивые, знаменитые, простые и сложные в собирании. Вот некоторые из них.

Сорт «Леонид Колесников». Этот сорт Леонид Алексеевич назвал своим именем. Бутоны у этих цветков тёмно-пурпурные. Цветки махровые, крупные. Каждый из венчиков (частей) имеет свой оттенок – от фиолетового до светло-лилового.

Сорт «Память о Колесникове». Сорт был так назван уже после смерти выдающегося селекционера. Бутоны нежного кремового цвета. Цветки махровые, белые без единого вкрапления. Цветёт обильно и продолжительно, заметна красивая форма каждого цветка.

Сорт «Джамбул». Бутоны пурпурные, цветки простые, среднего размера. В зависимости от стадии цветения цветок меняет свой оттенок – от бордового до фиолетового, имеют узкую чисто белую полоску по краям лепестков. Цветёт обильно, пахнет очень приятно.

Сорт «Зоя Космодемьянская». Назван в честь Зои Анатольевны Космодемьянской – красноармейца диверсионно-разведывательной группы штаба Западного фронта. Первая женщина, удостоенная звания Героя Советского Союза во время Великой Отечественной войны. Бутоны лиловые, цветки простые. В начале цветения – светло-розовые, цветки простыне. В начале цветения – светло-розовые, голубовато-розовые на конце. Цветёт обильно, продолжительно.

В ходе квеста на станцию приходили группы из команд по 4-6 человек. Если было больше одной команды, мы сразу распределяли их по столам (по командам). Мы объясняли детям, какие цветки к каким сортам сирени относятся, дальше они уже сами, следуя сортам и картинкам (фотографиям), собирали цветки, в зависимости от сорта. Мы оценивали их самостоятельность, внимательность и сообразительность, потому что не все сразу понимали, что нужно здесь делать.

Подводить итоги было очень сложно, мы очень волновались, но потом всё прошло гладко.

Станция «Макет сада».

Эту станцию готовили и проводили третьеклассники, но им нужно было помогать, особенно, если команда, которую мы сопровождали в ходе квеста, была достаточно шумной. Именно такая команда и пришла на станцию «Макет сада» и еще больше расшумелась. Пришлось включиться Алисе Коротковой и посоветовать ребятам предлагать идеи по очереди. Тогда они успокоились, и начали делать 3D версию Сиреневого сада (рис. 18). Макет ребята делали долго, но часть команды пошла на станцию «Маски», чтобы успеть выполнить оба задания. В результате эта команда все успела и выиграла в квесте.

Рис. 18. Команда за выполнением макета сада

Четвероклассникам, по их словам, квест очень понравился. И нам тоже!

Увидеть, как он проходил, можно в видеофильме школьной телестудии: https://cloud.mail.ru/public/37pL/23YM2a1te

2.3. Визуализация проекта: макет и интерактивная 3Д модель

Для того, чтобы лучше представить будущий сад, расположение его частей, а также показать его другим, пока сам сад еще не посажен, мы представили его в начале в виде традиционного макета, а затем в виде 3Д визуализации, благодаря которой можно походить по виртуальному саду и даже увидеть его сверху.

Макет школьного Сиреневого сада.

Макет был подготовлен Артёмом Сысуевым на плотном картоне с использованием бумаги разных цветов. Кусты сирени переданы достаточно условно, сами соцветия на разных кустах разного цвета, т.к. в саду будут сорта сирени белой, розовой, лиловой окраски (рис. 19, 20).

На макете представлена основная идея Сиреневого сада – центральная зона (активная зона и зона для отдыха), ведущие к ней дорожки и посаженные вокруг кусты сирени.

В центральной части расположены столбы с освещением, сцена и лавочки.

В активной зоне проходят разные мероприятия: конкурсы, уроки, мастер-классы, а в зоне отдыха вы можете посидеть в тишине, отдохнуть.

Рис. 19, 20. Макет школьного Сиреневого сада

Интерактивная 3Д-модель школьного Сиреневого сада.

Цель данной визуализации, выполненной Антоном Ульзибатом, – максимально достоверно показать, как будет выглядеть сад в реальности.

Сад был спроектирован по уточненному плану будущего Сиреневого сада, на котором указана планируемая рассадка кустов у 6 корпуса школы, размещено 20 кустов сирени.

Для создания визуализации сада была использована программа Unreal Engine 4. Для создания моделей – программа Cinema 4d. Анимации для персонажей были взяты с сайта Mixamo (https://www.mixamo.com/). Расширение файлов .fbx для моделей и .png для текстур (красок). Были использованы реальные масштабы для проектировки сада.

Работа над визуализацией включала несколько этапов.

Первый этап – это примерная расстановка кусов сирени и других атрибутов (лавочки, фонари, дорожки).

Второй этап – создание моделей кустов сирени, лавочек, фонарей и т.д.

Третий этап – создание неба, людей, травы, освещения.

Четвертый завершающий этап – создание видеопрогулки, включающей подлет «из космоса» к участку школы (использован сервис Google maps) (рис. 21) и прогулка по саду, а также его облет (рис. 22).

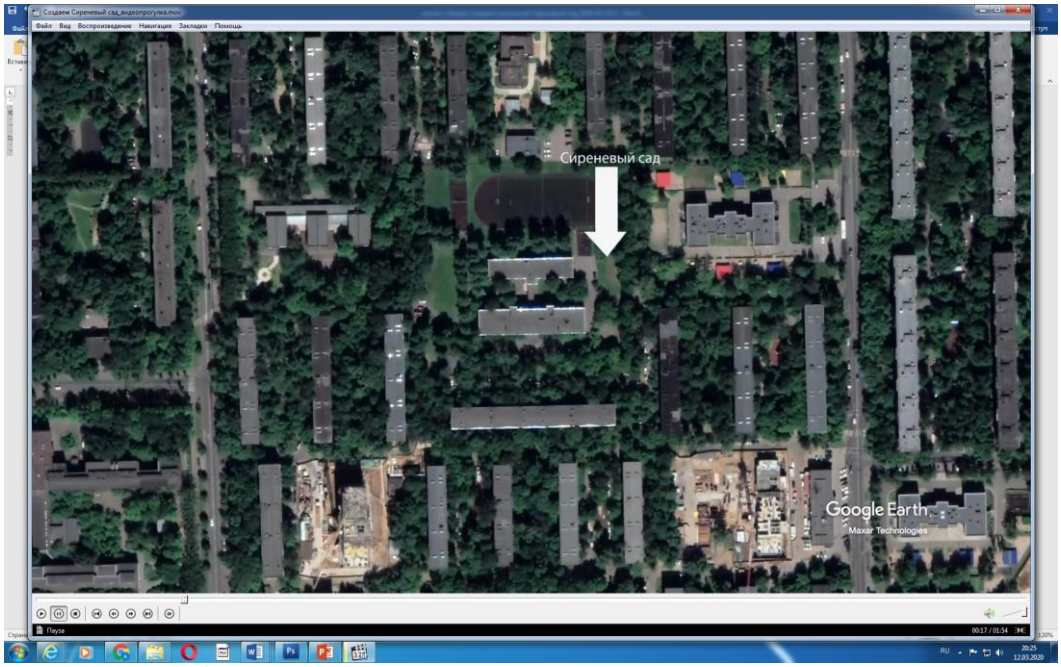

Рис. 21. Кадры 3Д визуализации (видеопрогулки). «Подлет» к школе

Рис. 22. Кадры 3Д визуализации (видеопрогулки). Прогулка по саду и его облет сверху

Подготовленную 3Д-визуализацию можно посмотреть по ссылке: https://cloud.mail.ru/public/4nN3/3KNX3xk7x

Работа над ней будет продолжена.

3. Заключение

В проекте «Создаем школьный Сиреневый сад» нами и нашими младшими товарищами из 3 О класса проделана уже большая работа:

1. Разработана планировка Сиреневого сада. Свободное пространство в центре, окружённое зеленью, позволяет там отдохнуть среди сирени либо провести различные мероприятия. В саду будут высажены сирени разных сортов, выведенные Л.А. Колесниковым, что позволит знакомить с его творчеством школьников и гостей школы, проводить наблюдения за сиренью, исследования.

2. Предложены идеи по оформлению площадки внутри сада, организации возможные событий и мероприятий занятий, которые там будут происходить.

3. Обычный макет и 3Д-видуализация помогают лучше понять, как устроен сад. Это важно и для правильной посадки кустов, и для показа всем, кому это интересно, как может выглядеть будущий сад.

4. Благодаря квесту «Сиреневый коктейль» удалось заинтересовать нашим проектом ребят из других классов. Нам удалось познакомить их с тем, что мы узнали о творчестве Л.А. Колесникове и что нам самим удалось сделать.

5. Наш проект продолжается. Сиреневый сад мы планируем при поддержке администрации школы посадить в апреле-мае этого года. Сиреневоды советуют делать это в середине апреля до начала сокодвижения у кустов.

6. Будущий сад сможет стать примером для других школ Москвы и увлечь их ребят и учителей такой же идеей. Нашим проектом уже заинтересовались участники международной конференции «Сохранение исторических садов и парков», проходившей в 2019 году, в частности Ю.А. Евтюхин – директор Государственного музея-усадьбы «Остафьево» – «Русский Парнас», где проводился в 2019 году День сирени.

Видеоприложения

Видеофильм о квесте «Сиреневый коктейль»:

https://cloud.mail.ru/public/37pL/23YM2a1te

Виртуальная видеоэкскурсия по будущему школьному Сиреневому саду:

https://cloud.mail.ru/public/4nN3/3KNX3xk7x

4. Список библиографических источников

1. Время сирени. М.: Пента, 2007. – 232 с.

2. Колесников, Л.А. Сирень / Л.А. Колесников. – М., 1952.

3. Коллекция сирени Ботанического сада МГУ имени М.В. Ломоносова. – М.: Пента, 2014. – 64 с.

4. Полякова, Т. История русской сирени. Памяти Колесникова / Т. Полякова. – М.: Пента, 2010.

5. Полякова, Татьяна. Мастер сиреневой кисти. Памяти Леонида Колесникова / Татьяна Полякова. – М.: Пента, 2018.

6. Колесников Л.А. [Электронный ресурс] // Энциклопедия Москвы: сайт – Режим доступа: URL: http://moscow.org/moscow_encyclopedia/295_leonid_kolesnikov.htm.

7. Мир сирени [Электронный ресурс]/ – Режим доступа: URL: http://www.xn--e1afbtne.xn--p1ai/?link=20.

8. Сиреневый сад_[Электронный ресурс] // Измайловский парк: сайт – Режим доступа: URL: http://www.izmailovsky-park.ru/o-sirenevom-sade.

9. Сиреневый сад. Facebook_[Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://www.facebook.com/LilacGardenMoscow (дата обращения 10.11.2019).

10. Сиреневый сад. Документальный фильм. Московская ордена Красной звезды киностудия научно-популярных фильмов. 1952. [Электронный ресурс]/ – Режим доступа: URL: https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=mWQNzuAnh6w.

Отзыв на проект

«Создаем школьный Сиреневый сад»

Жукова Михаила, Камбур Анастасии, Котенковой Валерии,

Сысуева Артёма, Ульзибата Антона, учащихся 6 Н класса;

Коротковой Алисы, учащейся 6 О класса,

ГБОУ Школа № 1811 «Восточное Измайлово»

Представляемый на конкурс проект – новый этап программы «Сиреневый сад» нашей школы. Ряд работ, созданных ранее в ее рамках, был уже представлены на конкурсе «Мегаполис 21 века – город для жизни» в 2018 и 2019 году.

Этот проект группы учащихся шестых классов посвящен созданию школьниками Сиреневого сада у одного из корпусов школы, причем из специально подобранной коллекции сортов знаменитого селекционера Леонида Алексеевича Колесникова. Проект состоит из трех частей. Первая посвящена планировке будущего сада, выбору места на школьном участке, где он будет расположен, подбору и расположению в саду сортов сирени, дизайнерским решениями по оформлению пространства сада. Эта работа была осуществлена в мае 2019 года, но по ряду организационных причин посадка сада было отложена и запланирована на апрель-май 2020 года.

На следующем этапе ребята со своими товарищами из 3 О класса придумали и провели квест, который назвали «Сиреневый коктейль». Благодаря этому они не только еще раз проработали материалы по творчеству Л.А. Колесннкова и собственному замыслу, но и превратили их в серию увлекательных заданий для команд из трех четвертых классов, рассказали им о проекте. В итоге оказались довольны и авторы квеста, и его участники.

Очень важно поделиться итогами своей работы, представив их как можно нагляднее. Это было проделано как в традиционной форме в виде бумажного макета, так и в виде интерактивной 3Д-визуализации. В данном проекте визуализация представлена в виде видеоролика, но в принципе допускает

передвижение пользователя по 3Д модели сада и даже полет над ним. С ее помощью можно уточнить принятые ранее решения по планировке сада.

Таким образом, участниками проекта проделана масштабная работа, причем в подаваемом на конкурс проекте сделан акцент на той части, в которую внесли вклад именно шестиклассники.

Заявленный проект консультируют ведущие сиреневоды России Н.П. Балмышева и Т.А. Веремьева. Он вызвал большой интерес на международной конференции «Сохранение исторических садов и парков», которая проходила в Подмосковье в 2019 году.

Стоит подчеркнуть важную роль подобного проекта для столицы: он может был интересен для других школ как пример отношения к истории Москвы, творчеству ее выдающихся деятелей, воспитания глубокого чувства патриотизма, связанного с реальным действием на благо города. Идея школьного Сиреневого сада может быть близка школьникам и учителям других образовательных учреждений столицы, для которых конкретные, уже опробованные решения могут оказаться полезными.

29 февраля 2020 г.

Олексенко А.И.,
руководитель проекта,
тьютор,
ГБОУ Школа № 1811
«Восточное Измайлово»