

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
Государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение города Москвы  
«Школа № 1370»

ул. Костромская, д.14, корп. 1, Москва, 127549  
Телефон: (499) 902-22-27 Факс: (499) 902-22-22 Е-mail: 1370@edu.mos.ru <http://www.sch1370sv.mskobr.ru>  
ОКПО 56610360; ОГРН 10377397766084; ИНН 7715304578; КПП 771501001

---

МГУУ Правительства Москвы  
IV Конкурс исследовательских и  
проектных работ учащихся  
образовательных учреждений города  
Москвы и Московской области  
«Мегаполис XXI века – город для  
жизни»

Проектная работа  
на тему: «Город для людей. Удобный дом на нашей улице».

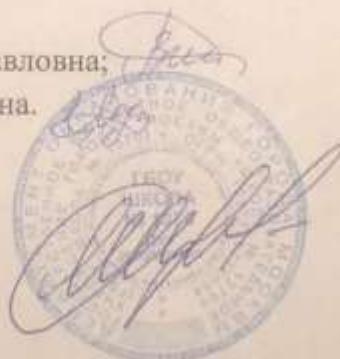
Работа выполнена обучающимися 8Д класса ГБОУ Школа №1370.  
Научный руководитель работы: Цитульская Анна Александровна, учитель  
истории и обществознания.

Авторы проектной работы:

- Вышкварка Анастасия Павловна;
- Лукьянова Мария Игоревна.

Директор

М.П. Щеверова



Исполнитель:  
Цитульская А.А.  
8 (499) 902-94-65

Цитульская А.А. АГ

**ГБОУ г. Москвы ШКОЛА № 1370**

**«Город для людей.  
Удобный дом на нашей улице.»**

Участники:

Вышкварка Анастасия

Лукьянова Мария

Руководитель работы: А. А. Цитульская

Москва, 2020 г.

**Рецензия руководителя Цитульской А.А.  
на проектную работу учениц 8 «Д» класса  
Вышкварка Анастасии, Лукьяновой Марии  
по теме «Город для людей. Удобный дом на нашей улице».**

Вышкварка Анастасия и Лукьянова Мария решили подготовить этот проект по преобразованию одного из домов на улице Костромская г. Москвы. Их заинтересовал вопрос, почему новые районы в нашем городе проектируют не одинаковыми, однотипными, а разнообразными, в том числе и по цветовой гамме. Они обратились к такой науке, как урбанистика.

Анастасией и Марией была проделана большая работа по изучению источников, проведению опроса среди учащихся нашей школы, обработки информации, поиску решения основных проблем проекта, составлению модели и расчету сметы по проектировке дома в нашем районе, отвечающем принципам урбанистики. Вся работа по поиску информации, оформлению и дизайну презентации была проделана ими самостоятельно.

Проект был выполнен в соответствии с требованиями. Содержание работы соответствует заявленной теме.

## **Содержание:**

1. Актуальность
2. Проблемная ситуация
3. Цель и задачи проекта
4. Что такое урбанистика
5. Урбанистика и архитектура городской среды
6. Как цвета домов влияют на человека
7. Урбанистика в сегодняшнем мире
8. Распределение приоритетов в районе
9. Мы решили усовершенствовать наш район
10. Вывод

## **Актуальность:**

Ни для кого ни секрет, что каждый из нас хочет жить в удобстве и комфорте. А урбанистика – это полезная наука, следуя правилам которой, можно создать город, благоприятный для жизни людей.

Возникновение данного стиля приходится на начало прошлого столетия. Именно в это время наблюдался стремительный рост городов. Они развивались, некоторые превращались в крупные промышленные и экономические центры. Естественно, изменения коснулись и здания. Все больше внимания стали уделять их внешнему виду, стараясь придать им оригинальности. После успешных первых попыток урбанистический стиль начал набирать популярность. При взгляде на такой интерьер сразу становилось понятным, как растущий и развивающийся город влияет на человеческое подсознание. Здесь все элементы представлены модными предметами, современной палитрой. Урбанизм – это, прежде всего, динамика и функциональность. А ведь именно эти два аспекта так важны в больших городах.

## **Проблемная ситуация:**

1. Город должен быть для людей
2. Город должен соответствовать современным тенденциям.

## **Цель проекта:**

1. Создание макета дома в нашем районе, отвечающего требованиям урбанистики.

## **Задачи проекта:**

1. Изучить аспекты урбанистики, с помощью которых можно улучшить наш район.
2. Изучить Костромскую улицу.
3. Создать макет дома в нашем районе, отвечающего требованиям урбанистики.

## **Что такое урбанистика?**

Урбанистка — наука, посвященная развитию различных городских систем (транспорт, пешеходная инфраструктура, экология, здравоохранение и другие), их взаимодействию между собой и с жителями города.

## **Урбанистика и архитектура городской среды**

Хотелось бы вкратце выделить основные черты урбанистического стиля в архитектуре. Прежде всего, эти здания выделяются своей необычной формой. Здесь уже не увидишь привычных прямоугольных «коробок», лишенных оригинальности, предпочтение отдаётся чёткой геометрии.

Основные цвета урбанистического стиля – это те, которые максимально строги, спокойны и естественны. Доминирующие цвета – чёрный, белый, цвет камня или дерева. Например, дом в коричневом цвете выглядит гораздо лучше, чем такой же дом в ярко-зелёном. Конечно, не стоит начинать повсеместно

отказываться от ярких цветов. Вот пример цветных домов в Мюнхене, но даже в этом случае подобраны пастельные, приглушенные цвета.



Спокойные цвета определённо должны преобладать в домах, но грязный серый, на котором очень хорошо видны трещины и царапины – не лучший вариант.

Для нашего района мы предлагаем желто-голубые оттенки.

### **Как цвета домов влияют на человека**

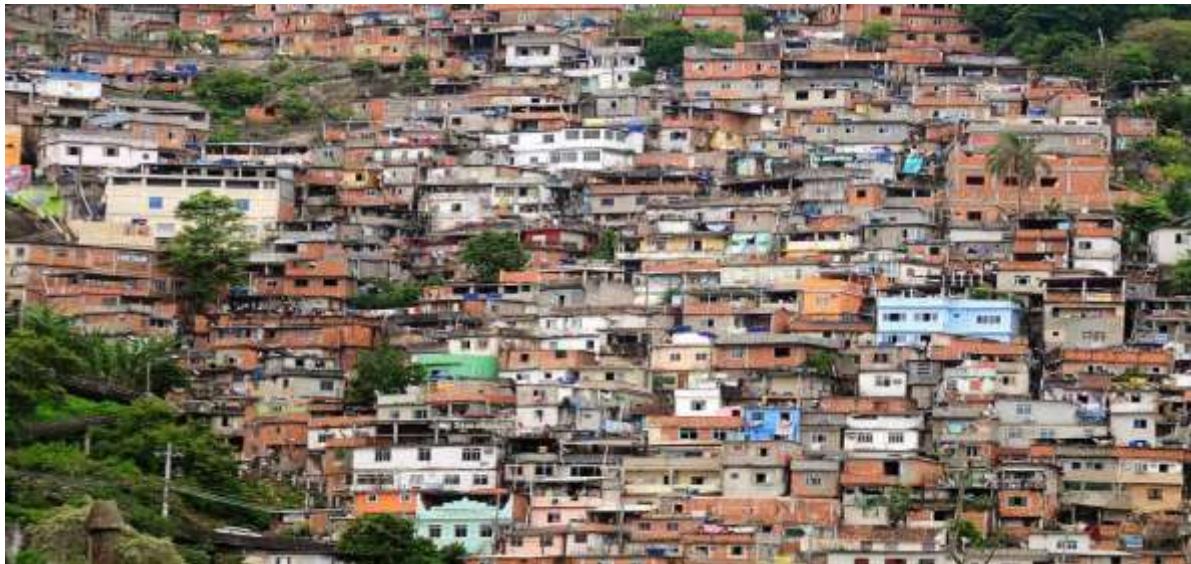
Безусловно, окружающая среда влияет на человека, и одной из составляющих окружающей среды является цвет.

По словам психологов, различные цвета способны стимулировать разные участки головного мозга и гипофиз, который отвечает за выработку гормонов, регулирующих обмен веществ, сон, аппетит и эмоциональную стабильность.

Поэтому мы являемся очень зависимыми от цветов, в окружении которых находимся.

Так в Мексике, в трущобах Палмитас с помощью цвета домов удалось существенно снизить уровень преступности.

Район до покраски



Район после покраски



Унылые дома и плохо освещённые огибающие холм улицы, на которых буйным цветом цвели наркомания, воровство и домашнее насилие. Сейчас купающийся в красках район стал примером того, как с помощью цвета можно переломить ход жизни даже в криминальном квартале.

Ситуация начала меняться с того момента, как группа художников-граффитистов, спонсируемых правительством два года назад разрисовала в этом городе около 200 домов. При помощи бюджетных денег художники превратили склон холма, на котором разместился район, в произведение искусства огромных размеров. И тем самым помогли местным жителям в поисках работы и помогли им развить чувство общности. Район изменился до неузнаваемости. Цвета вдохнули в него жизнь.

## **Урбанистика в сегодняшнем мире**

В сегодняшнем мире урбанистика, прежде всего, посвящена развитию различных городских систем (транспорт, пешеходная инфраструктура, экология, здравоохранение и другие), их взаимодействию между собой и с жителями города.

Одним из самых главных канонов урбанистики является распределение авторитетов между пешеходами, общественным транспортом, велосипедистами и машинами.

Современная урбанистика ставит в приоритете человека-пешехода, в целом, иерархия выглядит следующим образом:

- пешеходы;
- велосипедисты;
- общественный транспорт;
- автомобилисты.

В этой иерархии глубокая суть, которая заключается в проектировании городов, исходя из удобства пешехода, а автомобилям отдаётся меньший приоритет. В нашем районе такая система чаще полностью перевернута и изначально рассматривается удобство автомобиля.

Такое извращённое распределение авторитетов приводит к печальной конкретике:

- отсутствие переходов и крупные дороги – много сбитых пешеходов;
- увеличение дорог, значит увеличение пробок;

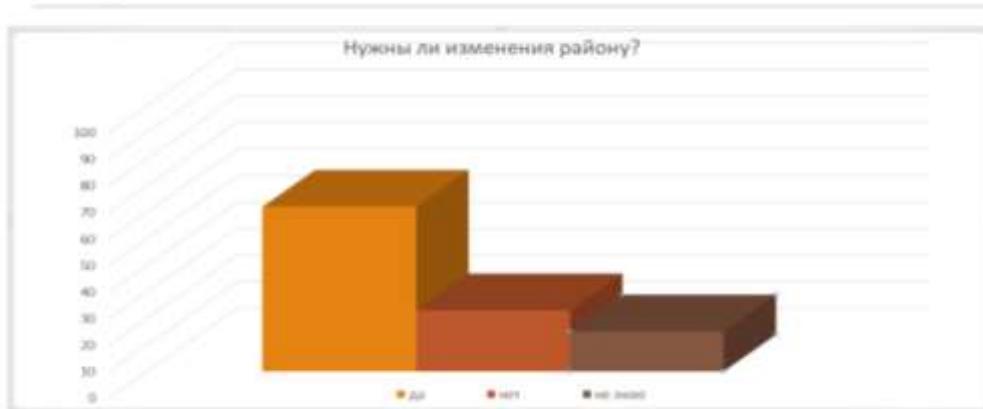
- дворы превращаются в парковки;
- города становятся неудобными для пешеходов.

А ведь значительную часть жизни человек проводит в дороге, и на это нужно обращать внимание.

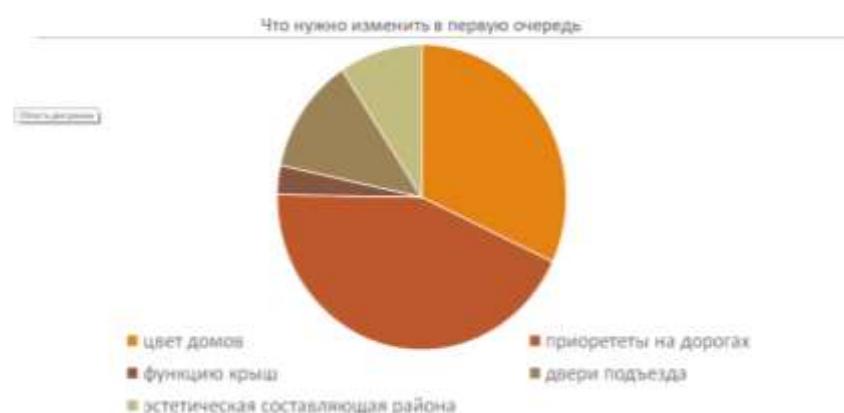
## **Мы решили усовершенствовать наш район**

Мы видим, как меняются многие города, создаются общественные пространства и современная среда.

Мы провели опрос среди жителей нашего района, в котором участвовали как дети, так и взрослые. И с помощью простых вопросов выяснили, нужны ли изменения. Больший процент считает, что изменения необходимы.

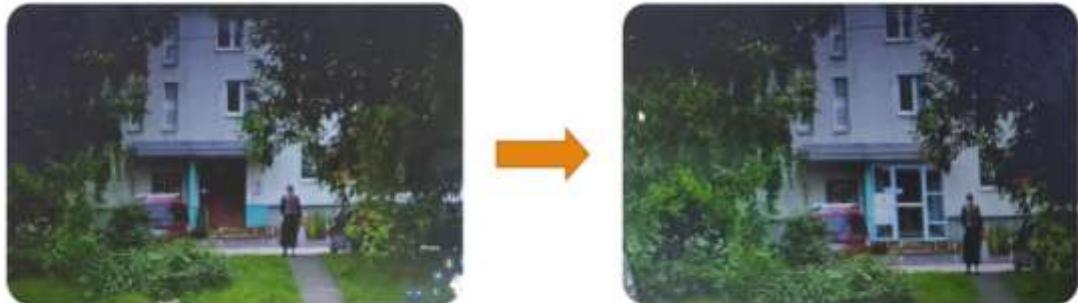


Мы выяснили, какие же усовершенствования хотят видеть жители в нашем районе:



В соответствии с пожеланиями наших жителей мы создали компьютерную модель дома.

Мы решили усовершенствовать наш район:



Мы решили усовершенствовать дом в нашем районе:



И рассчитали примерную стоимость реконструкции:

Дверь (1 шт.) – 25 тысяч рублей  $\times$  5 = 125 тысяч рублей

Лавка (1 шт.) – 6 тысяч рублей  $\times$  5 = 30 тысяч рублей

Пихта (1 шт.) – 3 500 рублей  $\times$  5 = 17 500 рублей

Лампа (100 шт.) – 100 тысяч 400 рублей

Бортики для крыши – 200 тысяч рублей

Краска примерно 5800 м<sup>2</sup> – 261 тысяча рублей

Итог: 733 900 рублей для реконструкции одного дома в рамках проекта дома в урбанистическом стиле.

Сделать город максимально комфортным и создать внутри него соответствующую атмосферу — для нашей страны наука новая. Современная среда и комфортная среда — это то, что нам нужно перенять из лучшего зарубежного опыта.

Маленькая история, которая не связана с урбанистикой, но является очень хорошим примером для урбанистики, для развития городов. Лемуры едят только бананы и, находясь в замкнутом пространстве, очень грустят от унылой скуки и замкнутости, которая ежедневно их преследует, в том числе и от однообразной еды. Чтобы отвлечь лемуров от скуки, работники зоопарка стали каждый день резать бананы по-разному — звездочками, кружками, кубиками, соломкой и т. д., что добавило этому милейшему существу красок жизни. Это очень хороший пример: даже если у вас не очень много средств под рукой, при грамотном комбинировании вы можете достичь большого разнообразия и анимировать городскую среду.

Например, поставить стеклянные двери в подъездах. Мы рекомендуем поставить их в целях безопасности. Через них будет видно заранее, кто входит или выходит из дома. Это поможет существенно сократить количество нападений и их жертв, ведь в случае вероятной угрозы сможем вовремя среагировать. Стеклянные двери в подъездах способствуют безопасности жителей и создают комфортное пространство. Консьерж в подъезде необязателен, но общественное пространство в подъезде должно быть.

Кроме того, мы предлагаем благоустроить крыши домов. Красивая крыша вместо некрасивой — это чудесно. Можно начать с невысоких домов. Важно сделать крыши ещё одним местом, где могут собираться люди, местом, где можно отдохнуть и помечтать. Крыши домов украсить садами, поскольку на земле пространство занято машинами и большими домами.

Так же обустройство крыш снизит количество смертности. Вряд ли найдётся желающий совершить суицид в людном месте.

**Какой можно сделать вывод из всего сказанного?**

Цель нашего проекта достигнута. Мы исследовали нашу улицу через призму урбанистики. Создали макет комфортного дома, а также рассчитали примерную стоимость реконструкции. Урбанизм, или «стиль больших городов» как отражение дизайнерских тенденций, да и искусства в целом, является абсолютным проявлением современности. Ему свойственны постоянная динамика, универсальность и прагматичная лаконичность. Во всех деталях проявляется интенсивность и насыщенность городской жизни, стремление и готовность к новым жизненным событиям. Этому стилю совершенно не присущи статичность, покой и «мудрое» равновесие, передаваемое из поколения в поколение.

Урбанизм должен стать стилем жизни большого города, стилем жизни людей мегаполиса. Всё должно начинаться со стремления человека выстроить здания и город, удобный и комфортный для жизни, отдыха и работы. Стиль большого города должен тонко передавать современный ритм жизни.