

**Задания второго (очного) этапа V Конкурса исследовательских и проектных работ обучающихся образовательных организаций города Москвы и Московской области
«Мегаполис XXI века—город для жизни»**

К участию во втором (очном) этапе конкурса «Мегаполис XXI века – город для жизни» (далее–Конкурс) допускаются работы, прошедшие проверку на антиплагиат и рекомендованные жюри Конкурса по результатам оценивания конкурсных работ заочного этапа.

На втором (очном) этапе оценивается доклад участника Конкурса, подготовленный на основе письменной конкурсной работы, поданной на первый (заочный) этап Конкурса. Доклад участника Конкурса оценивается членами жюри по 50-балльной шкале с учетом следующих критериев:

Для номинации «Научно-практическое исследование (проект) для города»:

-Актуальность конкурсной работы, значимость рассматриваемых вопросов для современного города.

-Уровень исследовательских навыков, возможность практического применения предложенных решений.

-Глубина раскрытия темы, ясность, последовательность изложения, обоснованность выводов и предложений.

-Соблюдение регламента выступления, качество оформления презентационных материалов.

-Умение участвовать в дискуссии, обосновать и защитить основные тезисы конкурсной работы, отвечать на вопросы.

Для номинации «Социально значимое исследование (проект) для города»:

-Актуальность конкурсной работы, социальная значимость рассматриваемых вопросов для современного города.

- Оригинальность идеи, социальная эффективность предложенных решений.

-Ясность, последовательность изложения, обоснованность выводов и предложений.

-Соблюдение регламента выступления, качество оформления презентационных материалов.

-Умение участвовать в дискуссии, обосновать и защитить основные тезисы конкурсной работы, отвечать на вопросы.

Для номинации «Творческий проект для города»:

- Актуальность проекта, возможность реализации проекта.

- Оригинальность идеи.

- Творческая индивидуальность, выразительность.
-Соблюдение регламента выступления, качество оформления презентационных материалов.

-Умение участвовать в дискуссии, обосновать и защитить основные тезисы конкурсной работы, отвечать на вопросы.

Результаты Конкурса определяются по итогам второго (очного) этапа Конкурса.

Конкурсные работы оцениваются отдельно по каждой секции в каждой номинации.

Результаты Конкурса отражаются в протоколе заседания жюри Конкурса, подписанном председателем жюри Конкурса.

Итоги Конкурса размещаются на официальном сайте Университета в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Тематические направления V Конкурса исследовательских и проектных работ обучающихся образовательных организаций города Москвы и Московской области
«Мегаполис XXI века – город для жизни» в 2020/2021 учебном году

1. Экономика города

- 1.1. Современный мегаполис: формирование «зеленой экономики».
- 1.2. Кадры для городской экономики.
- 1.3. Кластеры и технопарки мегаполиса.
- 1.4.Промышленность современного города.
- 1.5. Сфера услуг современного города.
- 1.6. Городские электронные сервисы и услуги.
- 1.7. Центры государственных услуг города Москвы «Мои документы»: работа в интересах горожан.
- 1.8. Промышленные зоны города: реорганизация в интересах горожан и развития экономики.
- 1.9. Трудовая занятость молодежи.

2. Управление городским хозяйством

- 2.1.Цифровые технологии в управлении городским хозяйством.
- 2.2. Искусственный интеллект на службе городского хозяйства.

- 2.3. Организация благоустройства и озеленения территории города.
- 2.4. Оптимизация транспортных потоков.
- 2.5. Перспективное развитие района/города.
- 2.6. Развитие городской среды.
- 2.7. Реновация.
- 2.8. Зарубежный опыт управления городским хозяйством: лучшие практики для мегаполиса.

3. Активный горожанин

- 3.1. Учим управлять городом (раскройте содержание тезиса на примере одной из городских программ или проектов города).
- 3.2. Молодежные инициативы в сфере управления городом.
- 3.3. Участие детей и молодежи в волонтерском движении.
- 3.4. Молодой активный горожанин: реальная работа на благо города.
- 3.5. Социология города: специфика городской жизни (досуг, массовая культура, общение).

4. Экология города

- 4.1. Урбанизация и экология.
- 4.2. «Зеленые» технологии на службе города.
- 4.3. Экология городских парков.
- 4.4. Работа экологических служб города.
- 4.5. Альтернативные источники энергии.
- 4.6. Социально-экологические проекты города: экология города на благо человека.
- 4.7. Антропогенная нагрузка на экологию города.
- 4.8. Экологическое законодательство.
- 4.9. Зарубежный опыт реализации экологических проектов для города.

5. Культура и туризм

5.1. Культурно-исторические объекты моего района (города, округа): как повысить туристическую привлекательность.

5.2. Развитие современной инфраструктуры: как повысить качество культурного досуга жителей моего района (города, округа).

5.3. Создание, развитие, использование и охрана памятников истории и культуры города.

5.4. Молодежные проекты в сфере культуры:

5.4.1. По формированию здорового образа жизни жителей моего района (округа, города).

5.4.2. По созданию площадки для социально-культурной коммуникации жителей моего района (округа, города).

5.4.3. По формированию положительного имиджа моего района (округа, города).

6. Город и право

6.1. Роль законодательства в формировании современного городского пространства.

6.2. Городское законодательство и законодательные инициативы.

6.3. Реализация конституционных прав человека в городе.

6.4. Реализация природоохранного законодательства в городе.

6.5. Правовое регулирование землепользования в пределах города.

6.6. Правовое регулирование использования объектов исторического и культурного наследия города.