

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Программа вступительного испытания соответствует положениям федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 с изменениями, внесёнными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613, приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24.09.2020 № 519, от 11.12.2020 № 712) и федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» с изменениями, внесёнными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2012 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609, от 07.06.2017 № 506) по русскому языку.

Контроль знаний по русскому языку осуществляется в форме теста. Вступительная письменная экзаменационная работа состоит из заданий по основным правилам русской орфографии, пунктуации и разделам культуры речи.

Теоретические вопросы не предлагаются, проверяется уровень практической грамотности абитуриентов: владение нормами правописания, словоупотребления, произношения и др.

Задания представляют собой один из классических вариантов теста — тест множественного выбора, где количество альтернатив определяется той или иной орфограммой (например, «Правописание безударной гласной в корне слов», «НЕ с различными частями речи», «Н и НН в различных частях речи», «Знаки препинания в сложном предложении» и др.).

Тестовые задания по культуре речи проверяют знания лексической, стилистической и грамматической нормы современного русского языка. Единицей контроля в данном разделе является слово (словоформа), предъявляемая изолированно или в контексте — словосочетании или предложении.

Экзаменационный вариант тестовых заданий состоит из 25 позиций, примерно одинаковых по уровню сложности.

Для каждого тестового задания правильным ответом является только один из четырёх предлагаемых вариантов. Правильный ответ необходимо обвести шариковой ручкой. Зачёркивания и исправления на бланке тестового задания не допускаются. Такие задания считаются неверно выполненными. В случае неполного ответа тестовое задание считается невыполненным.

Выполнять тестовые задания желательно в предложенной последовательности. Если задание не удаётся выполнить сразу, то рекомендуется перейти к следующему. К пропущенному необходимо вернуться после выполнения всей работы.

Содержание черновых записей абитуриента не учитывается при оценке знаний, в том числе в случае подачи и рассмотрения апелляции.

Каждое правильно выполненное тестовое задание оценивается в 4 балла. Максимальный результат сдачи экзамена — 100 баллов. Пороговое значение успешной сдачи вступительного испытания определяется правилами приёма.

На выполнение тестовых заданий выделяется 60 минут.

Во время проведения вступительных испытаний участникам и членам приёмной комиссии запрещается использовать любые средства связи.

2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ

2.1. Практическая орфография

Правописание гласных в корне. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные, чередующиеся гласные. Гласные после шипящих и Ц. Правописание согласных в корне. Звонкие и глухие согласные. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня. Непроизносимые согласные.

Прописная буква.

Мягкий знак после шипящих на конце слова. Правописание разделительных знаков.

Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки на -З/-С. Ударные и безударные гласные в приставках. Приставки ПРЕ- и ПРИ-; гласные И/Ы после приставок.

Правописание суффиксов.

Гласные после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях в разных частях речи.

Слитные, отдельные и дефисные написания. Правописание сложных слов.

Правописание имён существительных. Суффиксы и окончания имён существительных.

Правописание имён прилагательных. Суффиксы и окончания имён прилагательных. Н и НН в прилагательных.

Правописание имён числительных. Числительные количественные, порядковые, дробные. Окончания количественных числительных.

Правописание отрицательных и неопределённых местоимений.

Правописание глаголов. Суффиксы и окончания глаголов, стечение согласных -ТСЯ и -ТЬСЯ на конце глаголов.

Особые формы глагола (причастие и деепричастие). Гласные в суффиксах participий. Окончания participий. Н и НН в participиях.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное и раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий.

Предлог. Дефисные написания. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Союз. Написание союзов.

Частицы. Раздельное написание частиц. Дефисное написание частиц.

Различение НИ и НЕ, слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.

2.2. Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение. Интонация как средство оформления предложения. Роль интонации в осуществлении цели высказывания.

Пунктуационные знаки: точка, вопросительный и восклицательный знаки; многоточие; запятая; точка с запятой; двоеточие; тире; скобки; абзац как знак препинания для членения текста.

Знаки препинания конца предложения. Многоточие в конце предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.

Однородные члены предложения и знаки препинания при них.

Обособление второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства). Приложения, их обособление. Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом, при оборотах с союзом КАК.

Знаки препинания в предложениях с уточняющими и присоединительными членами предложения.

Вводные слова и вводные предложения, знаки препинания при них.

Запятая и восклицательный знак при обращениях.

Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.

Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания на стыке союзов.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью, в собственных наименованиях; при словах, употребляемых в необычном значении. Цитирование. Диалог.

Сочетание знаков препинания.

2.3. Текст

Предложения, объединённые единой мыслью, стилистической направленностью и речевой задачей автора. Поиск оптимальных знаков препинания в связном тексте.

2.4. Культура речи

Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические. Источники языковой нормы.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для подготовки к вступительному экзамену рекомендуем использовать учебные пособия, разработанные с участием Федерального института педагогических измерений (ФИПИ), и интернет-источники.

1. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И. П. Цыбулько. — М.: Национальное образование, 2021. (ЕГЭ. ФКР — школе.)

2. ДемOVERсии. Открытый банк заданий ЕГЭ по русскому языку — 2022. Режим доступа: <https://4ege.ru/russkiy/62606-demoversija-ege-2022-po-russkomu-jazyku.html>.

Повторить и обобщить знания по русскому языку за курс средней общеобразовательной школы поможет следующее учебное пособие:

3. Богданова Г. А. Русский язык без репетитора. В 2 ч. Часть I. Орфография. Часть II. Пунктуация — М.: Генжер, 2017.

4. ОБРАЗЦЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ (ТЕСТОВЫХ) ЗАДАНИЙ

1. Укажите строку, в которой во всех словах на месте пропуска пишется буква О.

а) м...гистраль, предст...вители бизнеса

б) дем...кратия, пар...докс

в) пок...ление, предвыборная к...мпания

г) с...трудничество, пр...токол собрания

Ответ: г

2. Укажите предложение, в котором неправильно расставлены знаки препинания.

а) Записанную на аудионоситель, книгу можно слушать в дороге.

б) Философ Сенека был способен повторить две тысячи слов, услышанных лишь раз.

в) Сохраняя памятники архитектуры, мы сохраняем нашу историческую память.

г) Литературный язык — образцовая форма общенародного языка.

Ответ: а

3. Укажите предложение, которое нуждается в правке.

а) Каждый член команды делал вид, что её дальнейшая судьба его не касается.

б) Преподаватель посоветовал студенту серьёзнее готовиться к экзамену.

в) Встреча с писателем произвела неизгладимую радость.

г) Важное место в решении кадровых вопросов отводится деловой беседе с претендентом на должность.

Ответ: в

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

а) вопреки приказа

б) с обеих сторон

в) числительные от двухсот до девятисот

г) ароматный кофе

Ответ: а

5. Укажите слово, в котором ударение падает на третий слог.

а) менеджмент

б) диалог

в) газопровод

г) изобретение

Ответ: б