

СОДЕРЖАНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ	2
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.....	6
I. Мои трижды прадеды. Династия священнослужителей. Род- ные земли.....	6
II. История Христорождественского храма на Песках.....	15
III. Сопричастность с историей храма моего рода, роль моих пред- ков в жизни храма. Расцвет в XIX веке.....	21
IV. Возрождение храма, новейшая история, возвращение в него потомков священнослужителей и прихожан.....	28
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	34
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ.....	35
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	36

ВВЕДЕНИЕ.

«А мир широк. Широк и бесконечен.
В нем сто дорог, сто целей, сто вершин.
И наш в нем срок, как искра, быстротечен,
И надо все успеть: мы ищем, мы спешим.»

Юлия Холод

«На Рождественской стороне
Снова колокол главный звонит,
И приснилось сегодня мне,
Будто Храм 300 лет уж стоит.
Будто не было этих бед,
Что тревожили сердце мне.
Вновь Пасхальный прольется свет
На Рождественской стороне».

Светлана Поведайко.

Изучение истории моей семьи привело меня к Храму Рождества Христова на Песках в Санкт-Петербурге. В моей семье восстановлением корней родители занимаются уже несколько лет, а мы с братом и сестрой также втягиваемся в это увлекательное дело. Через призму истории семьи лучше понимаешь и историю страны, осознаешь ее взлеты, достижения, острее ощущаешь трагические моменты.

Мне посчастливилось быть продолжением нашего рода, ведь мои предки стали частью столь яркой истории одного из

самых старейших храмов Санкт-Петербурга, который в свою очередь, как зеркало отразил историю города на Неве и историю нашей страны. Христорождественский храм – первый восстановленный из небытия по первоначальному проекту в Санкт-Петербурге и второй в России (после Храма Христа Спасителя в Москве). Он являет собой живой пример победы созидания над разрушением, а также связи поколений, благодаря чему он возродился в наши дни. Удивительно и то, что под сводами Христорождественского храма собираются потомки священнослужителей и прихожан, словно и не было времени, когда храм был уничтожен, словно все жили ожиданием и со знанием, что храм возродится – иного и быть не могло. Возвращаются «домой» и иконы, фотографии, документы, письма, находятся артефакты... По крупицам восстанавливается полная картина утраченного и я чувствую себя причастным к этой великой странице истории.

Христорождественский Храм на Песках в Санкт-Петербурге стал объектом Культурного Наследия России.

Обоснование темы. Изучение истории семьи привели меня к изучению истории Христорождественского храма на Песках в Санкт-Петербурге (почти ровесника города) – удивительной и полной драматизма: достиг наивысшего расцвета в XIX в, подвергся гонениям и, как итог, полному уничтожению в 1934 г., возрождению по первоначальному проекту в 2020 г. В период расцвета предки с моего родового дерева суммарно почти 70 лет были в нем священнослужителями, что подтвердилось найденными архивными документами. Интересно, что возрождение храма в наши дни во многом стало возможным благодаря потомкам

священнослужителей и его прихожан, многие из которых сохранили в семьях иконы, документы, фотографии, письма и другие артефакты, уверенные в том, что Храм возродится и все это лишь ожидает часа вернуться «в свой дом».

Актуальность темы. Восстановить утраченную в семье информацию о роде, выявить его сопричастность к судьбе Христорождественского Храма на Песках в Санкт-Петербурге и роль моих предков в жизни этого храма. Отразить торжество исторической справедливости: чудо воссоздания храма в наши дни, являющее собой живой пример победы созидания над разрушением и отражающая связь поколений на деле.

Объект исследования: сопричастность моего рода к истории Христорождественского храма на Песках, как зеркала истории нашей страны.

Методы исследования:

1. Беседы с родителями и изучение семейного архива (фотографии, письма, документы);
2. Изучение информации о Храме, посещение его и музея при нем;
3. Беседы с руководителем музея, изучение артефактов и истории храма, а также судеб его священнослужителей, прихожан, меценатов;
4. Беседа со священнослужителем храма отцом Сергием;
5. Поиски документов в архивах и источниках интернета;
6. Изучение литературы о храме, его строительстве, периоде жизнедеятельности и возрождения в новейшей истории.

Цель: Выявить сопричастность моего рода к истории Христорождественского храма, его роль в жизни храма. Отразить необычную судьбу храма и взаимосвязь поколений в деле. Сотрудничество и обмен информацией с музеем храма, который активно продолжает возрождать утраченную историю и собирает историю семей, чьи предки были в храме священнослужителями, прихожанами, благотворителями. Собирает артефакты, документы, письма, фотографии, имеющие отношение к храму.

Задачи:

1. Найти, пользуясь различными источниками информации, документальные факты о предках с моего родового дерева, имеющих отношение к Христорождественскому Храму.

2. Ознакомиться с историей храма, понять важнейшие периоды его деятельности, а также его значение не только как место поклонения православных, но и как культурного и социально-значимого объекта в жизни города на Неве.

3. Определить, в какой исторический период мои предки служили в храме и их роль в его жизнедеятельности.

4. Показать на живом примере, как сотворение благих и милосердных дел дает свои плоды через века: любовь и забота о своих горожанах дала взаимность, заложила силу веры и любви к святому для Петербурга храму не только среди своих священнослужителей и прихожан, но и среди нескольких поколений их потомков. Благодаря неразрывной связи поколений совершилось чудесное возрождение исторической святыни, история оживает на наших глазах.

I. Мои трижды прадеды. Династия священнослужителей. Родные земли.

Впервые о существовании Христорождественского Храма на Песках в Санкт-Петербурге я узнал из метрической записи за 12 августа 1868 г. о крещении моего дважды прадеда Леонида Кирилловича Альбова, вот она:

Часть первая				о рождении		
Счет рождений и смертей	Имя	Имя	Имя	Звание, имя, отчество родителей и какое-либо замечание	Звание, имя, отчество и фамилия восприимчивых	Кто совершил таинство крещения
8.	30.	8.	Мартин	Миса Витальевич крестный Миса Витальевич, и законная жена его Анна Матеевна, оба Православного исповедания. <i>Протоиерей Кирилл Альбов.</i> <i>Дьякон Витий Сергеевич.</i> <i>Помощник Дьякона Давид Рязанов.</i>	Миса Витальевич крестный Мартин Петрович Сафья и миса Витальевич крестный Миса Витальевич, и законная жена Мария Яковлевна.	Протоиерей Кирилл Альбов, с Дьяконом Витальем Сергеевичем, Дьяконом Миса Витальевичем, и Помощником Дьякона Давидом Рязановым.
9.	8.	12.	Леонид	Рязановской Иоанно-предтечинской церкви Протоиерей и благочинный Кирилл Альбов, и законная жена его Анисия Алексеевна, оба Православного исповедания. <i>Санкт-Петербургский Преосвященный Епископ Николай.</i>	Санкт-Петербургской Рождественской, что на Песках церкви Дьякон Иоанн Алексеевич Розанов, и Рязановской Иоанно-предтечинской церкви священник Никита Щепетов, дочь, дядя, и Любовь Никитична.	Санкт-Петербургский Преосвященный Епископ Николай Алексеевич Попов, с Дьяконом Витальем Сергеевичем, Дьяконом Миса Витальевичем, и Помощником Дьякона Давидом Рязановым.

Выписка из Метрики о рождении маминого прадеда сохранилась в Архивном деле – формулярном списке дважды-прадеда Протоиерея Альбова Кирилла Матвеевича (1).

В этой записи восприимчиком (крестным отцом) значится Иоанн Алексеевич Розанов: «Санкт-Петербургской Рождественской, что на Песках церкви Дьякон Иоанн Алексеев Розанов...». Моя трижды прабабушка и мать Леонида Альбова, тоже Розанова и тоже Алексеевна. Меня заинтересовал «новый след возможного родственника» и я не ошибся. Иоанн и Анисия Алексеевна Розановы оказались родными братом и сестрой. Дальнейшие поиски привели нас к целой интереснейшей странице истории семьи, неразрывно вплетенной в историю

своего края, который стал родиной не только моих предков, но и новой имперской столицы Санкт-Петербурга.

Отец Иоанна и Анисии – Алексей Алексеевич Розанов - прослужил всю свою жизнь, сразу после духовной семинарии и до самой кончины, в Усть-Ижорской Александро-Невской церкви, в непосредственной близости от только что появившегося на свет Санкт-Петербурга. Церковь была построена на месте Невской битвы 1240 года по указу Петра I в 1711-1712 гг. Нашлись по исповедальным ведомостям и Метрическим книгам этой церкви в ЦГИА и записи, отражающие жизнь и службу Алексея Розанова в этой церкви, рождение детей и состав семьи при переписи в разные годы, вплоть до его кончины.

1819 год

ЦГИА СПб. ф.19. оп.111. д.193 Метрические книги Александро-Невской церкви села Усть-Ижора, 29 июня родился и крещен церкви Александроневской, что при Ижорском устье у дьячка Алексея Алексеева сын Иоанн, восприемник - Александроневской семинарии 1-го класса учитель Филипп (?) Алексеев и *[неразборчиво]* священника дочь Екатерина Ильина

1832 год

ЦГИА СПб. ф.19. оп.112. д.883. Исповедные росписи Александро-Невской церкви села Усть-Ижора № 2 (муж.), дьячок Алексей Алексеев *[фамилии в документе нет]* 40 лет, жена его Евдокия Алексеева 39 лет, дети их: Федор 19 лет, Иоанн 13 лет, Анисия 7 лет

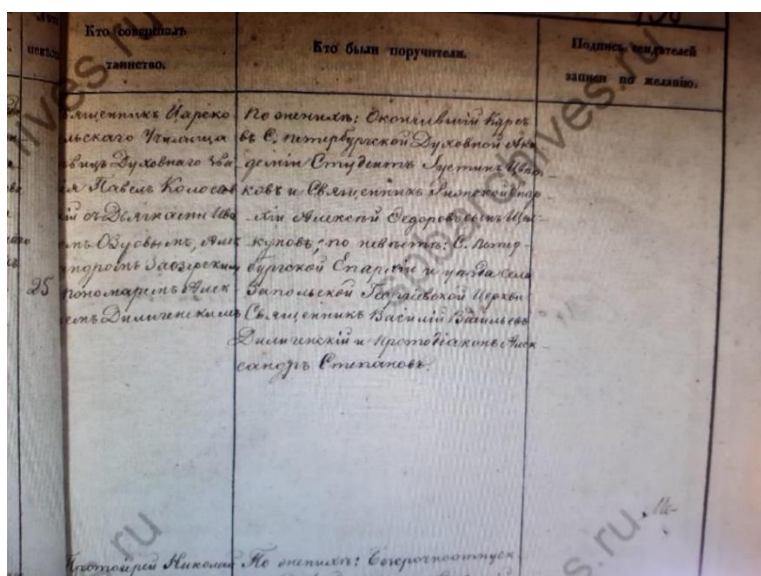
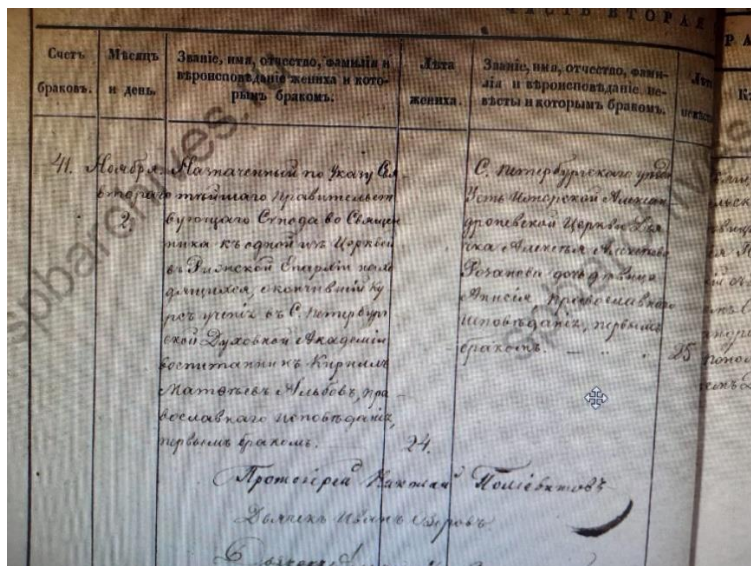
1833 год

ЦГИА СПб. ф.19. оп.112. д.900. Исповедные росписи Александро-Невской церкви села Усть-Ижора № 2 (муж.), дьячок Алексей Алексеев *[фамилии в документе нет]* 41 год, жена его Евдокия Алексеева 40 лет, дети их: Федор 20 лет, Иоанн 14 лет, Анисия 8 лет

ЦГИА СПб. ф.19. оп.124. д.298 Метрические книги Александро-Невской церкви села Усть-Ижора, СПб, **1859** год (дьячок Алексей Алексеевич Розанов)

Как видно, и дети последовали по стопам отца, связав свою жизнь со служением Богу, Отечеству, Людям. Старший сын Федор, а после и Иоанн окончили духовные семинарии. Анисия же вышла замуж за выпускника СПб Духовной Академии - моего трижды прадеда, ставшего в последствие Протоиереем – Альбова Кирилла Матвеевича. Кстати, чуть позже нашлась

метрическая запись и о венчании Анисии Розановой с Кириллом Альбовым, которая также состоялась в ноябре 1853 года в Христорождественском Храме на Песках!:



Сведения о венчании К.М.Альбова и А.А.Розановой взяты из метрических книг храма Рождества Христова на Песках за 1853год, ЦГИА, СПб, Ф19, оп 124, д748.

1853 год

ЦГИА СПб. ф.19. оп.124. д.748 Метрические книги Христорождественской на Песках церкви, г.СПб бракосочетание 2 ноября, жених: назначенный по указу Святейшего Правительствующаго Синода во священники к одной из церквей в Рижской епархии находящихся, окончивший курс учения в СПб-ской духовной академии воспитанник Кирилл Матвеев Альбов, первым браком, 24 года; невеста: СПб-ского уезда Усть-Ижорской Александро-Невской церкви дьячка Алексея Алексеева **Розанова**, дочь девица Анисья, 25 лет

Такое важное событие – как венчание в стенах этого храма моих трижды-прадедов, сделало этот храм еще более важным, судьбоносным в истории моей семьи и заставило заинтересоваться им более плотно.



Работа с метрическими книгами не заставила долго ждать новых результатов, действительно, 10-ю годами ранее в Христорождественском храме прошло венчание и родного брата Анисии – Иоанна Розанова с Анной Павловной Костяниной:

1843 год

ЦГИА СПб. ф.19. оп.124. д.659 Метрические книги Христорождественской на Песках церкви, г.СПб бракосочетание 8 ноября, жених – кончивший курс здешней духовной семинарии Иван Алексеев Розанов, первым браком, 24 года; невеста – города СПб церкви Рождества Христова, что на Песках диакона Павла Иоаннова Костянина дочь девица Анна, 19 лет. Поручители по жениху: СПб-ого уезда села Усть-Ижоры дьячок Алексей Алексеев Розанов и священник домово́й церкви князя Васильчикова – Иоанн Кудрявцев. По невесте: Петропавловского Кафедрального Собора

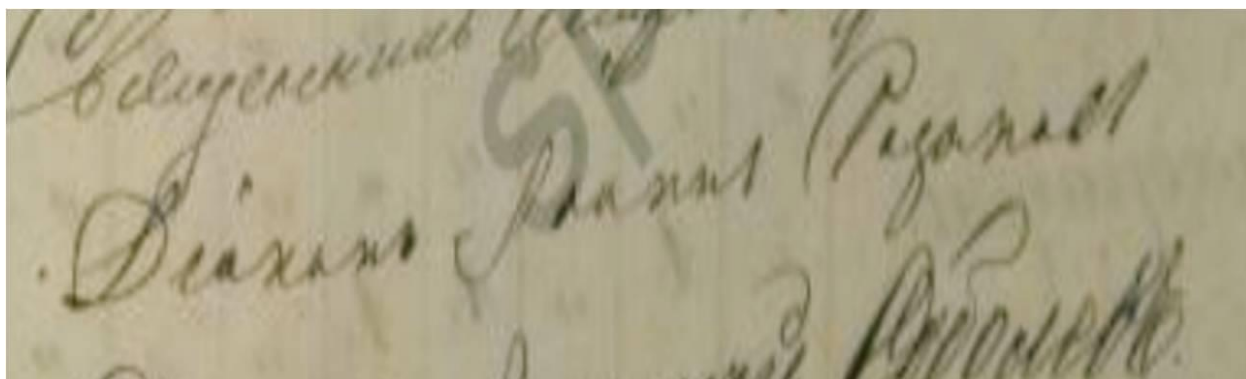
Таким образом, семья породнилась еще с одним родом священнослужителей – Костяниных. Павел Костянин был певчим в Санкт-Петербургском архиерейском хоре в Александро-Невской Лавре:

1813 год. ЦГИА СПб ф.19, оп. 15., д.479 Об отправке в Петербург певчего Вологодского архиерейского дома Павла Костянина для определения в певчие Петербургского архиерейского хора.

С 1826 года был приглашен на службу в Христорождественский храм на Песках дьяконом, где и стал его приемником теперь уже зять – Иоанн Розанов, который сразу приступил к обязанностям по окончании Санкт-Петербургской семинарии при Александро-Невской Лавре и прослужил в стенах храма до самой своей кончины в 1893г, пол века! Запись о его уходе из жизни также подтверждена архивными документами:

ЦГИА СПб. ф.19. оп.127. д.274 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках дьякон **Иоанн Розанов** 12 августа умер, 16 августа похоронен диакон Христорождественской церкви Иоанн Алексеев **Розанов**, 74 года, от паралича сердца

Так, практически 70 лет, лица предков с моего родового дерева в XIX веке являлись дьяконами в этом храме. Мы сохранили образец подписи Иоанна Розанова из метрических книг, когда он сам участвовал в таинствах крещения прихожан храма:



Позже нашлись и метрические записи рождения детей в семьях Костяниных и Розановых при этом же Христорождественском храме на Песках, который стал уже, действительно, родным домом для этих семейств.



Христорождественский храм 1885 год.

Первенец у Павла Костянина и его жены Елены Андреевны родился в 1817 г – девочка Александра, крещена она была в Александро-Невской лавре, где певчим был ее отец. Вероятно, певчим «от Бога», поскольку большим почетом для семьи явилось то, что восприемником первой малышки стал профессор Александро-Невской семинарии. Будущая же жена нашего Иоанна – Анна Павловна Костянина- родилась 1 сентября 1823 г и также была крещена в Александро-Невской Лавре. Всего у Павла Костянина с его женой Еленой Андреевной родилось 8 детей, к несчастью Елена Андреевна умерла в возрасте 42 года, рожая свою последнюю малышку Ольгу в феврале 1837 г.

Старшая дочь Костяниных успела выйти замуж еще при жизни матери, венчание состоялось также в храме на Песках:

1836 год. ЦГИА СПб. Ф.19, оп. 111, д. 278 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках, г. СПб. Бракосочетание октября 17 числа Санкт-Петербургской духовной Александро-невской семинарии студент богословия Александр Стефанов Стефанов и оной Рождественской церкви диакона Павла Иоаннова Костянина дочь девица Александра Павлова, поручитель – Санкт-Петербургской духовной консистории титулярный советник и кавалер Яков Фроловский.

Александра Павловна Стефанова (в девичестве Костянина) и ее муж – Протоиерей Преображенского Всей Гвардии Собора – Александр Стефанов Стефанов, станут восприемниками большинства детей Иоанна Розанова и Анны Павловны. К тому же, Александр Стефанов был еще и поручителем жениха на свадьбе нашей Анисии Розановой и Кирилла Альбова. Вот насколько тесно было все переплетено и отражает связь родственную, связь духовную, связь семейную всех этих людей, служащих различных храмов Санкт-Петербурга: словно все храмы столицы объединяются воедино, сплетая свои корни. Детей у Иоанна Розанова с Анной Павловной также родилось немало – 8, и все крещены были также в стенах Храма Рождества Христова на Песках:

1845

ЦГИА СПб. Ф. 19, оп. 124, д.683 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках 10 января родилась, 14 января крещена Александра, родители: здешней Христорождественской церкви дьякон Иоанн Алексеев Розанов и законная жена его Анна Павлова, восприемники: контролер святейшего синода коллежский советник Филипп Алексеев Кудрявцев и Преображенской всей гвардии собора протоиерея Александра Степанова Степанова жена Александра Павлова.

1846.

ЦГИА СПб. Ф. 19, оп. 124, д.686 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках 29 марта родилась, 31 марта крещена Мария, родители: здешней Христорождественской церкви дьякон Иоанн Алексеев Розанов и законная жена его Анна Павлова, восприемники: служащий в штате СПетербургской полиции кваральный поручик коллежский секретарь Андрей Никитин сын Манцветов и

Преображенской всей гвардии собора протодиакона Александра Степанова Степанова жена Александра Павлова.

Но малышка прожила недолго и вскоре умерла в младенчестве:

ЦГИА СПб. Ф. 19, оп. 124, д.686 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках, Спб. 7 августа умерла, 9 августа похоронена здешнего диакона Иоанна Алексеева Розанова дочь Мария, 5 месяцев, от колотья

1847

ЦГИА СПб. Ф. 19, оп. 124, д.701 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках 30 июля родилась, 10 августа крещена Вера, родители: здешней Христорождественской церкви дьякон Иоанн Алексеев Розанов и законная жена его Анна Павлова, приемники: служащий в штате Спб-ской полиции квартальный поручик коллежский секретарь Андрей Никитин сын Манцветов и умершего дьячка Спасосенниковской .церкви Михаила Григорьева Покровского жена вдова Мария Ивановна.

1850

ЦГИА СПб. Ф. 19, оп. 124, д.725 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках 3 октября родилась, 5 октября крещена Елена, родители: здешней Христорождественской церкви дьякон Иоанн Алексеев Розанов и законная жена его Анна Павлова, приемники: Молдавский Бояр Ага Ласкераки Костаки и. Преображенской всей гвардии собора протодиакона Александра Степанова Степанова жена Александра Павлова.

1853

ЦГИА СПб. Ф. 19, оп. 124, д.748 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках 23 марта родился, 30 марта крещен Гавриил, родители: здешней Христорождественской церкви дьякон Иоанн Алексеев Розанов и законная жена его Анна Павлова, приемники: служащий в департаменте ревизий отчетов главного управления путей сообщения и публичных зданий коллежский ассесор Иван Васильев Надеждин и Преображенской всей гвардии собора протодиакона Александра Степанова Степанова жена Александра Павлова.

1858

ЦГИА СПб. Ф. 19, оп. 124, д.780 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках 26 декабря 1857 года родился, 16 января крещен Николай, родители: здешней Христорождественской церкви дьякон Иоанн Алексеев Розанов и законная жена его Анна Павлова, приемники: Преображенского всей гвардии собора протодиакона Александра Стефанович Степанов и Двора Его Императорского Высочества Михаила Николаевича камер-фрау Елизавета Андреевна Шаумбург.

1860

ЦГИА СПб. Ф. 19, оп. 124, д.799 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках, Спб. 15 июля родилась, 20 июля крещена София, родители: здешней Христорождественской церкви дьякон Иоанн Алексеев Розанов и законная жена его Анна Павлова, приемники: Отставной Надворный

советник и Кавалер Павел Андреев Сергиевский и умершего Санкт-Петербургского купца Петра Федорова Егорова дочь девица Мария.

1864

ЦГИА СПб. Ф. 19, оп. 124, д.891 Метрические книги церкви Рождества Христова на Песках, СПб. 10 января родилась, 19 января крещена Людмила, родители: здешней Христорождественской церкви дьякон Иоанн Алексеев Розанов и законная жена его Анна Павлова, восприемники: Титулярный советник кассир главного казначейства Константин Павлов Рождественский и Санкт-Петербургского 2-й гильдии купца дочь девица Александра Екимова Федорова.

Если посмотреть – кто был восприемниками при крестинах всех детей Иоанна и Анны Розановых или свидетелями со стороны жениха и невесты, то также вырисовывается картина о родственниках, друзьях или знакомых наших предков. Зачастую круг общения священнослужителей складывался из прихожан – кто постоянно посещал их приход. По записям сразу видно, что церковь была популярна среди светского общества Санкт-Петербурга в XIX веке и здесь можно было встретить людей известных и почитаемых в свое время. Интересно обратить внимание хотя бы на некоторых: во время бракосочетания Иоанна Розанова и Анны Павловны Костяниной — со стороны невесты восприемником был Константин Оболенский- протодьякон Петропавловского собора. Он позже станет первым протодьяконом вновь построенного Исаакиевского собора и затем священником там же! Смотрите, что вырисовывается: просто все главные соборы словно «собираются» в единый круг общения... Со стороны жениха — священник домовый церкви Князя Васильчикова Александра Илларионовича, который был сам писателем и стал секундантом последней дуэли Лермонтова, дочь его породнилась с родом Толстых — Графиня Ольга Толстая, последняя владелица его имения, в котором эта домовая церковь и находится... В любом случае, хозяева хорошо или даже близко знали своих домовых священников. Иной раз священник настолько был «вхож» в семью — что знал очень многое обо всех ее членах, да иногда и воспринимался как «часть семьи»...Возможно он знал и про историю с Лермонтовым из «первых уст»...

Восприемники также были прихожанами Христорождественского Храма на Песках. Служители храма зачастую достаточно доверительно и близко могли общаться со своими прихожанами, кто не раз приходил к ним и в радости, и в горести, могли делиться прекрасными новостями, а могли обращаться за помощью и советом... Среди крестных детей Иоанна и Анны Розановых можно увидеть – и контролера Святейшего Синода коллежского советника Филиппа Алексеевича Кудрявцева, и молдавского бояра Ага Ласкераки Костаки, и служащий в департаменте ревизии главного управления путей сообщения и публичных зданий коллежского ассесора Ивана Васильевича Надеждина, который позже фигурирует уже как служащий в департаменте гос. казначейства, и двора Его Императорского Высочества Михаила Николаевича камер-фрау Елизавета Андреевна Шаумбург, и отставной надворный советник и кавалер Павел Андреевич Сергиевский. В целом, список довольно длинный: встречаются и купцы, и государственные служащие, и священнослужители. Все это дает представление о том, как жили и с кем общались семьи наших предков. И служение в храме было тесно связано и с личной жизнью. В буквальном смысле Иоанн Розанов «жил» этим храмом.

Таким образом, род Розановых корнями привязан к землям Санкт-Петербургской губернии и самого города на Неве, а Христорождественский Храм на Песках действительно для моего рода явился очень значимым и родным местом, где на протяжении всего XIX века мои предки были не только священнослужителями, но и в этом храме проходили венчания, крещения, отпевания наших предков, круг общения наших семей был связан с прихожанами этого храма, он явился неким культурным и социальным центром для наших предков.

II. История Христорождественского Храма на Песках.

История Храма на Песках неразрывно связана с возникновением города на Неве. В 1712 году Санкт-Петербург

ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА, НА ПЕСКАХ

Почти в каждую прогулку по роскошной нашей столице встретишь что-нибудь новое, радующее сердце. И без того часто приходит на мысль: давно ли основан Петербург могучею волею Великого Петра? – И где – на болотах, среди дремучих лесов Финских! А теперь – и болота, и леса исчезли. Повсюду, на широких улицах, великолепные здания; площади с дивными монументами; чистота доведена до крайней степени; в осенние и зимние ночи повсюду светло, а о Невском проспекте и говорить нечего. Перепутиц в Петербурге не существует: везде постоянные мосты. А новый Благовещенский мост? – чудо! смотришь и не веришь. Да, Петербург смело может соперничать с лучшими столицами Европы. Какая же могучая сила творить такие чудеса? Ответ простой: благотворное Правительство, неусыпно пекущееся о благе всей России, равно заботится и об украшении столицы. Так, любуясь настоящим и мечтая о будущем, забрел я в ту часть города, которая от Невского проспекта заслонена громадным зданием предприимчивого Графа Стенбока-Фермора, а от Литейной отделена Лиговским Каналом и Таврическим дворцом – то есть на Пески. Здесь живут добрые люди в небольших деревянных домиках (выкрашенных по большей части серою краской), с зелеными ставнями, и ходят не по гранитным тротуарам, а по скромным деревянным мосткам. При каждом почти домике сад (хотя бы на пространстве квадратной сажени), где житель Песков летом пьет чай и наслаждается послеобеденным отдохновением в крошечной беседке. С недавнего времени на скромных улицах Песков появились и каменные дома значительной величины; но их весьма немного, и им как-то неловко вблизи с своими мелкими соседями.

В воскресные и праздничные дни богомольные жители Песков собираются в единственную свою церковь Рождества Христова, где с теплою молитвою соединяют пожертвования, по мере своих достатков, на пользу своего храма. Сей храм, сколько я помню с детства, в наружности своей нисколько не переменился, и с первого взгляда не представляет ничего особенного. Скромный фасад его в итальянском вкусе, правильной и весьма приятной архитектуры; три невысокие главы; главный вход украшен двумя священными изваяниями, расположенными в боковых нишах; вокруг храма железная ограда. Внутренность храма вмещала в себе три придела: главный, Рождества Христова, и два, называемые придельными, во имя Всех Святых и Рождества Богородицы. Два последние, выдвинутые на средину здания, много препятствовали освещению церкви из окон в боковых

стенах, не пропуская достаточного количества света, который был столь необходим для храма, выкрашенного внутри под самый темный мрамор. Притом упомянутые приделы стесняли и самую вместительность храма, в котором сверх того находилось восемь огромных печей: все это отнимало много места у богомольцев. Случалось видеть, что значительная часть народа оставалась или на паперти, или в ограде церковной. Ныне все эти препятствия устранены. К концу истекшего года внутренность церкви распространена, освещена и украшена великолепием, приличным Дому Господню. Теперь при входе в храм невозможно узнать его: боковые приделы поставлены наряду с главным и расположены на одной с ним линии, а огромные печи перенесены в подвал церковный. По уничтожении всех этих неудобств в церкви открылось почти вдвое более, чем прежде, места для помещения прихожан, а по снятии всех трех прежних иконостасов, бедных и разнохарактерных, устроен новый, общий для всех алтарей, на двенадцати саженьях, с пробитием четырех арок, способствующих к большему освещению внутренности церкви. Новый иконостас, тщательно исполненный по рисунку даровитого академика Солнцева, изящен и привлекателен во всех своих подробностях. Легкая резьба затейливыми арабесками облекает весь иконостас, поддерживаемый колоннами Дорического Ордена, рассыпается по изящным решеткам трех царских дверей, переплетаясь с карнизами, и обвивает образа, составляя для них красивые рамы. Все это ярко блестит позолотою. В таком точно вкусе и по рисунку того же академика расписаны купол и стены главного храма. Живопись образов не представляет оригинальных произведений, но я заметил прекрасные копии с знаменитых художников. Большая часть икон в серебряных ризах, а некоторые сияют дорогими камнями.

Вот новость, радующая сердце каждого истинного христианина, и благочестивые прихожане сего храма тысячекратно должны благодарить возобновителей за похвальное их предприятие. Теперь жители Песков имеют вполне благолепный храм, в котором и они, а со временем и их внуки и правнуки, будут находить все удобства для благоговейной молитвы.

Район активно разрастался и обживался купеческими и ремесленными семьями, педагогами и врачами. И по указу Екатерины Великой в 1781 году начато было строительство на месте деревянной церквушки нового каменного храма. За его возведение взялся талантливый архитектор, автор знаменитой

ограды Летнего сада - Петр Егорович Егоров. Он вдохновлялся Троицким собором Александро-Невской Лавры и возвел новый храм в стиле строгого классицизма. Престол в храме был освящен в честь Рождества Христова. С ноября 1787 года в церкви начали регулярно совершаться богослужения и с этого момента начинается летоисчисление храма Рождества Христова на Песках, который дал название десяти Рождественским улицам и Рождественскому переулку, известным сегодня как Советские улицы.

Освящение главного придела во имя Рождества Христова отличалось большой торжественностью. За богослужением молились император Павел I, императрица Мария Федоровна и наследник престола цесаревич Александр Павлович. [4, с. 114].



Император Павел I с супругой Марией Федоровной и детьми.

«Главной Святыней церкви Рождества Христова была икона Рождества, которой обычно молились при рождении и воспитании детей. В 1901 г в земле была обретена небольшая икона Гурия, Самсона и Авива, которая приобрела в округе известность, как покровительница брака и семьи. В храме хранились образа VIII века, того же столетия серебряная утварь, четыре Евангелия в дорогих окладах елизаветинской эпохи».[2].

Недалеко от храма чудесным образом был обретен список Тихвинской Иконы Божьей Матери, которую поместили в церковь, а затем она перешла в Исаакиевский собор, где она и находится по сей день. [1, с. 25].

Икона Тихвинской Божьей Матери в Исаакиевском соборе. (Первоначально находилась в Христорождественскогм храме на Песках)



III. Сопричастность с историей храма моего рода, роль моих предков в жизни храма. Расцвет в XIX веке.

Итак, поиск информации о моих предках привел нас в Санкт-Петербург, Храм Рождества Христова на Песках. Предвкушение визита захватывало дух, ведь столько личной истории произошло именно в этом месте – я представлял венчание моих трижды прадедов Кирилла и Анисии, что они стояли здесь перед алтарем и приносили клятву верности. Сколько радости было с появлением и крещением каждого младенца у Иоанна Розанова с супругой, а сколько скорбных моментов на этом же месте, слез, молитв с верой в будущее. Это место имеет особый сакральный дух, место силы для нашего рода. Сам храм предстал перед нами светлым, очень легким, красивым.



Во время визита мы познакомились с директором музея при Христорождественском Храме – Егоровой Валентиной Михайловной, которая бережно собирает и хранит артефакты и по крупицам возвращает жизнь в храм. Один из стендов музея посвящен служителям храма, о которых известна информация на сегодняшний день. Среди них мы прочли имена и фамилии и своих предков: дьякона Павла Костянина, служившего с 1826 по 1843гг и дьякона Иоанна Розанова, пришедшего в храм молодым человеком, выпускником Санкт-Петербургской Духовной семинарии и посвятившим всю свою жизнь и деятельность этому храму – с 1843 по 1893 г, пол века!



Стенд музея Христорождественского Храма на Песках.

Данные из документов музея Христорождественского храма на Песках:

ДИАКОНЫ

Ильинский Николай, диакон		25 мая 1793 - 1 ноября 1794
Гавриил Александров		1809 - 1811
Иоанн Федоров		1811 - 1811
Петр Иванов		1811 - 1812
Петр Ермолаев		1812 - 1812
Иоанн Гаврилов		1813 - 1816
Иоанн Антипов		1816 - 1816
Никита Несницкий		1816 - 1826
Павел Костянин		1826 - 1843
Розанов Иоанн Алексеевич (Санкт-Петербургская еп., около 1816 - 12 августа 1893), диакон		- 1843 - 12 октября 1893
Сперанский Александр Александрович (Санкт-Петербургская еп.), диакон	на псаломщической вакансии	1893 - 1898 -
Артемьев Василий, диакон		- 23 декабря 1909
Дмитриев Петр, диакон		5 января 1910 - 14 февраля 1912
Певцов Василий, диакон	на псаломщической вакансии	16 февраля 1912 - 1916 -

Конечно, меня заинтересовала история храма в период служения моих предков, значение храма для петербуржцев, а также роль и деятельность непосредственно моих предков: чем занимались дьяконы в храме, что входило в их обязанности, какую роль они играли в жизни храма и всем, что происходило в этот период. Тем более, найдя статью из газеты «Петербургский листок» за 1887 год стало очевидно, что в храме могло быть 2 или 3 священника одновременно, а дьякон был лишь один, можно сказать бессменный, что накладывает

высокую ответственность и обязательства на него. Полувекое служение в храме дьякона Иоанна Розанова говорит о его чертах характера – всю жизнь служить верой и правдой в одном месте, иметь хорошую репутацию среди прихожан и служащих храма, наверняка должны были складываться миролюбивые располагающие отношения и с прихожанами, и с служащими храма. Человек, прослуживший пол века – это уже хранитель истории вместе с личностными радостями и горестями, проблемами и печалью, тайнами прихожан. Поскольку храм имел высокое значение для горожан как духовное, так и культурное, социальное, то зачастую люди сюда приходили самых разных сословий и состояния. Храм являлся объединяющим и добродетельным местом абсолютно для всех.

Все эти вопросы удалось мне обсудить в следующий наш приезд в город на Неве. Мы встретились со священником храма отцом Сергием Савченковым, который многое рассказал. Наш визит был запечатлен на страницах храма в виде статьи «Невидимая связь времен» и репортажа:

[Невидимая связь времен | ВКонтакте \(vk.com\)](#)

Отец Сергей пояснил, что в переводе с греческого дьякон означает «служитель, слуга», это первая степень священства. Во время служения в храме – идет особое общение человека с Богом – таинство. В церкви 7 таинств, 6 из которых осуществляет священник:

- таинство водного крещения
- таинство святого миропомазания
- таинство евхаристии (божественной литургии)
- таинство покаяния

- таинство брака

- таинство елеосвящения (освящения соборного)

И 7-ое таинство совершается «надо мной» - таинство священства, без участия священника – таинство человека напрямую с Богом.

Через таинства человек обретает покровительство Божье, Его защиту и получает право на божественную помощь в делах. Дьякон, имея первую степень священнослужителя, помогает в каждом таинстве священнику, являясь сослужителем. Единственное таинство, которое может осуществлять дьякон сам – это таинство крещения. Дьякон носит широкую ленту на левом плече – орарь, от слова «молиться», на котором 6 крестов – каждый из которых символ одного из таинств.

Таким образом, конечно, жизнь прихожан -петербуржцев была для дьякона как «на ладони», ему должны были доверять и прислушиваться к его советам, наставлениям. Более того, Христорождественский Храм на Песках в XIX веке становится не только центром духовным, но и приобретает колоссальное культурное и социальное значение для Санкт-Петербурга, да и России в целом, являясь примером христианства в действии. Дело в том, что в 1863 году в стенах этого храма священником Александром Гумилевским было организовано очень известное, первое в России, благотворительное общество – Христорождественское Александро-Иосифовское братство, которое собрало людей для того, чтобы проповедовать христианское милосердие и христианское образование. Братство оказывало всяческую помощь бедным прихожанам, был открыт приют для престарелых больных, малолетних нищих.

Были открыты школы, хоры, буквально собранные из несовершеннолетних беспризорников, приходская библиотека, женская богодельня, больница для женщин, рукодельные приюты для мальчиков и для девочек. Была создана приходская община сестер милосердия. В приходском приюте по воскресным и праздничным дням организовывались обеды для нищих, а с 1896 г бесплатный стол действовал вплоть до закрытия братства с приходом новой власти в 1918 году. Христорождественское Александро-Иосифовское братство стало первым в России, образованным именно в храме и стало образцом для создания в дальнейшем в разных уголках России подобных благотворительных обществ. А также послужило примером и поводом для православных жертвовать на милосердие и проявлять его по отношению к нуждающимся. Благотворительному обществу покровительствовали самые влиятельные и богатые люди Российской империи, в том числе и Романовы. Многие известные люди своего времени вошли в историю как меценаты этого братства, например купцы отец и сын Русановы, построившие на свои деньги дом для Братства, который и по сей день мы можем видеть:



Замечательная педагогическая идея, примененная священником Александром Гумилевским в организации деятельности Братского приюта, вызывает восхищение и уважение. Здесь дети-сироты не чувствовали себя так одиноко, как в других приютах, ведь все они были окружены постоянно вниманием и заботой пожилых женщин из богодельни, которые принимали участие в воспитании детей, отдавали им свою заботу и получали в ответ любовь и теплоту, взаимную радость общения. Летом приютских детей вывозили на природу, что благотворно сказывалось на их здоровье. Финансирование благотворительной деятельности при храме осуществлялось исключительно за счет частных пожертвований прихожан.

В 1862-1891 годах благотворительными делами руководил настоятель храма протоиерей Василий Матвеевич Маслов, в том числе вместе с которым служил наш Иоанн Розанов. Одной из его великих заслуг является та, что он написал основательную книгу об архитектуре храма на Песках, включая подробные чертежи и схемы, описания. Причем не только внешней стороны собора, но он подробнейшим образом отразил и внутреннее убранство церкви. Также он написал книгу по истории Храма Рождества Христова на Песках и очерка истории Христорождественского братства за первые 20 лет его существования. После Маслова вплоть до революции настоятелем был протоиерей Николай Григорьевич Смирягин, родная сестра которого являлась женой Александра Гумилевского.

В разное время активное участие в деятельности Благотворительного Братства принимали видные деятели Санкт-Петербурга: Резцов Николай Александрович – он был

городской главой и многое сделал для Санкт-Петербурга и Храма, например организовал при Братстве бесплатную столовую для нуждающихся на 300 человек. Шкарин Александр Николаевич – доктор медицины, профессор, начальник кафедры детских болезней Императорской Военно-Медицинской Академии. Его мама – Шкарина Вера Александровна – была директором детского приюта до самого его закрытия.

Таким образом, храм Рождества Христова на Песках являлся не только известным памятником архитектуры и единственным в Петербурге крупным произведением архитектора П.Е. Егорова, градообразующей доминантой, но и важнейшим центром духовной, социальной, культурной и благотворительной жизни столицы.

IV. Возрождение храма, новейшая история, возвращение в него потомков священнослужителей и прихожан.

История Христорождественского Храма на Песках, подобно истории нашего Отечества, разделена трагедией революции. Будучи одним из первых храмов северной столицы, он сыскал заслуженную любовь петербуржцев и приобрел в XIX веке важное значение не только церковное и духовное, но и социальное, объединяющее общество, педагогическое, явился центром церковной благотворительности Петербурга, став одной из его жемчужин. Для многих храм стал единственной жизненной опорой. Он приобрел популярность и привлекал своими благими деяниями жителей города на Неве самых разных слоев населения, став частью их повседневности. Христорождественский храм с долгой и драматической

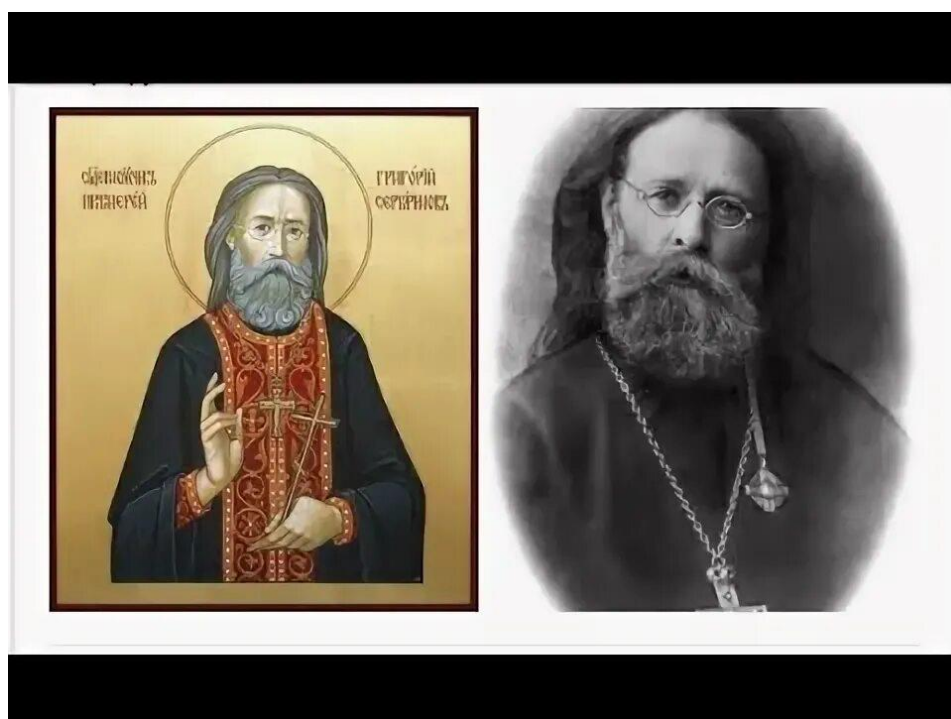
историей, в которой, как в зеркале, отразились непростые судьбы не только Санкт-Петербурга, но и всей России.

После революции и установления новой власти советов храм продолжал привлекать петербуржцев, они еще больше стали нуждаться в покровительстве и защите божьей в эти смутные времена. Жесточайшие гонения на Православие и священнослужителей не обошли стороной и эту святыню. Священники храма на Песках, подобно мученикам Древней Церкви, мужественно взошли на Русскую Голгофу. Эти страдальцы за Веру Христову до дна испили горькую чашу лишений и мучений, многие из них были расстреляны.

Последний настоятель храма Григорий Сербаринов. Верующие переполняли храм. Церковь привлекала женщин, молодежь, нищих, раскулаченных. В храм ехали со всей округи, много прихожан были из деревень. Все это нервировало молодую советскую власть, ведь народ должен был переориентироваться на них, а храм на Песках имел гораздо большую притягательность для людей, вера приводила их сюда, а также страдания. В храм по-прежнему шли все нуждающиеся в помощи, хотя Братство давно было закрыто. Популярность храма продолжала расти и это уже представляло ментальную угрозу новой идеологии, которую необходимо было активно и в короткие сроки внедрять в умы населения. 3 января 1934 года Григорий Сербаринов был арестован, на его место пришел новый новомученник Священник Федор Окунев, однако послужить ему оставалось недолго. В конце марта 1934 года храм был закрыт. Но прихожане шли даже к зданию храма со своими мольбами. Христорождественский храм продолжали считать известным памятником архитектуры, что позволило

сохранять его какое-то время. Но сила притяжения храма была настолько велика и настолько же пугающая для новой власти, что храм приказано было уничтожить в апреле 1934 года. Чудом горожанам удалость отстоять и сохранить незастроенным место, где стоял храм. Там разбили сквер, который так и простоял почти век. И даже это пустующее место оставалось местом поклонения, поэтому и улицы были переименованы из Рождественских в Советские. Но петербуржцы в повседневной жизни продолжали называть их Рождественскими, передавая эти названия своим детям и внукам. Так и по сей день Петербуржцы бьются за возвращение исторических названий улиц на Песках.

В период большого террора 1937-1938 гг органы НКВД арестовали и расстреляли нескольких бывших членов притча: священномученика Григория Сербаринова, протоиерея Федора Окунева, протоиерея Леонида Богоявленского и протоиерея Василия Певцова.



Священномученик Григорий Сербаринов.

Благодаря прихожанам и священнослужителям многие ценные иконы храма удалось сохранить до наших дней – часть была передана в Русский музей, часть в Армянскую и другие церкви, чудотворная икона Тихвинской Божьей Матери была перенесена в Исаакиевский Собор, где висит и по сей день. Многие сохранилось по семьям. Все эти годы в сердцах петербуржцев не умирала надежда на будущее возрождение святыни. Не имея стен, храм продолжал жить. И чудо воссоздания свершилось спустя почти век.

По словам Митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия, воссоздание храма – это торжество правды и созидания над разрушением. Сегодня это первый и единственный в Санкт – Петербурге храм, воссозданный из небытия. Благодаря фонду «Созидающий мир» святыня всего за 2 года была воссоздана в соответствии с историческим обликом по проекту, выполненному на основе сохранившихся в архивах чертежей и фотографий уничтоженного церковного храма. Огромную роль при восстановлении сыграла книга, написанная священником В. Масловым. Начатые раскопки на месте сквера показали, что была сохранена часть фундамента, сохранилось достаточное количество артефактов – «живые свидетели истории», например кирпичи с клеймами «В.А. Русановъ». На глазах начала оживать история и великое чудо возрождения храма свершилось. В январе 2020 года, спустя 87 лет после разрушения храма, состоялось первое богослужения во вновь возведенных стенах храма. Божественную литургию совершил настоятель храма протоиерей Андрей Щербан. 9 октября 2020 года Божественную литургию в храме Рождества Христова совершил Митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский

Варсонофий. Это было первое архиерейское богослужение в храме после его воссоздания. Владыка поблагодарил настоятеля за труды, отметив, что в храме легко молиться. И сказал: «Пусть храм этот, посвященный Рождеству Христову, станет Петербургским Вифлеемом, где многие люди будут прославлять Господа». Митрополит также вспомнил, что только в Санкт-Петербурге было уничтожено около 1000 храмов. И если восстанавливать ежегодно по одному храму, то понадобится 1000 лет.

Возрождение Христорождественского храма – это уникальное событие для Петербурга и для страны в целом. Уже сегодня ясно, что Храм Рождества Христова на Песках занял историческое место, став вновь точкой притяжения. Возрожденный храм не только меняет к лучшему город, но и дает меняться к лучшему людям.

В храм «потекли» документы, иконы, фотографии, письма, книги и прочие ценные оригинальные вещи, которые словно «возвращаются в свой дом», переждав почти век. Они бережно хранились петербуржцами и ждали свой час.

Историко-культурная экспертиза предоставила обоснование для включения выявленного объекта культурного наследия «Церковь Рождества Христова на Песках (фундамент)» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Храм поражает воображение, открывая связь времен и поколений, в нем отражаются все перипетии исторических судеб Петербурга и России. Храм Рождества Христова на

Песках, в котором молились Российские самодержцы и где служили многие новомученики и страдальцы за Веру, сегодня является собой живой пример победы созидания над разрушением, пример неразрывной связи поколений и духовного возрождения. Я горжусь, что с этим храмом связана история моей семьи, изучая которую начинаешь глубже и острее понимать и осознавать историю своей страны.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Неразрывна связь поколений в веках: любовь к своей семье и роду в целом влечет за собой осознание и понимание истории родного края и страны.

Вера имеет огромное значение и силу. Время все расставляет по своим местам. Мы стали очевидцами одного из ярчайших примеров нашего времени – чуда воссоздания Христорождественского Храма на Песках из небытия.

Благотворительная деятельность Христорождественского Братства обусловила то, что храм стал надолго социальным и культурным центром столицы, что обеспечило заслуженное признание и долгую память петербуржцев, любовь и привязанность к этому месту не только самих священнослужителей и прихожан, но и их потомков на много поколений вперед.



1. Псковский Государственный исторический архив. Фонд 110, Опись 1, Дело 13. Дело о дворянстве Альбовых.
2. Центральный Государственный Исторический Архив, СПб. Фонд 19, опись 124, дела 659,748 Метрические книги Христорождественской на Песках церкви.
3. Центральный Государственный Исторический Архив (ЦГИА), Санкт-Петербург. Фонд 19, Опись 111, Дело 193. Метрические книги Александро-Невской церкви села Усть-Ижора
4. Центральный Государственный Исторический Архив (ЦГИА), Санкт-Петербург. Фонд 19, Опись 112, Дела 883, 900. Исповедные росписи Александро-Невской церкви села Усть-Ижора.
5. А.С. Мельков, М.В. Шкаровский. Храм Рождества Христова на песках: страницы истории, 2021 г.
6. А. Чернега. Церковь Рождества Христова на Песках (Электронный ресурс), Прогулки по Петербургу (сайт), 2020. URL: <https://goo.su/2NEU> (дата обращения: 09.10.2020).
7. С. Шульц. Храмы Санкт – Петербурга. История и современность. Справочное издание. СПб: ГлаголЪ, 1994
8. Проект Вячеслава Заренкова «Созидающий мир». Храм в честь Рождества Христова на Песках. 2021 г.
9. А.Сурис Первый в Петербурге: как выглядит воссозданный храм Рождества Христова на Песках (Электронный ресурс). Комсомольская правда. СБб (сайт URL: <https://goo.su/2hEV>).
10. Википедия. [Церковь Рождества Христова на Песках — Википедия \(wikipedia.org\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Церковь_Рождества_Христова_на_Песках)

ПРИЛОЖЕНИЯ:

I. Газета «Петербургский Листок», 1887 г, № 302, 6 ноября

[illegible]

К СТОЛЕТИЮ ХРИСТОРОЖДЕСТВЕННОЙ ЦЕРКВИ

Сегодня, 6-го Ноября, причт и прихожане Христорождественской песковской церкви празднуют столетний юбилей освящения придела во имя

Всех Святых своего храма. Считаем не лишним привести в этот знаменитый для песковских обывателей день некоторые сведения как о самом храме, так и о местности, в которой он находится.

«Пески» – сравнительно молодая часть столицы: заселяться начали они лишь в царствование Елизаветы Петровны. Первоначальные обитатели, так сказать, пионеры этого уголка, были рабочие и мастеровые, подведомственные еще существовавшей тогда «канцелярии строения домов и садов». Места для постройки домов в то время раздавались даром, но исключительно мастеровым и другим служащим в ведомстве «канцелярии» без права уступки их другим лицам.

Почти одновременно с началом заселения «Песков» была построена и небольшая приходская двухпрестольная деревянная церковь. Освящение главного престола этой церкви во имя Рождества Христова состоялось 11 марта 1753 г. Выстроена была церковь на средства дворцового ведомства. К сожалению, всесокрушающее время совершенно изгладило дальнейшие сведения о первоначальной песковской церкви. В настоящее время даже неизвестно и самое место, где она находилась. Положим, местное песковское предание указывает как на местонахождение первоначальной церкви на участок земли на углу 6-й улицы и Греческого проспекта, на котором в настоящее время находится дом потомственного почетного гражданина Н. А. Груздева. Насколько верно это предание, решить трудно, так как никаких точных данных в наличии не имеется. Когда была снесена эта церковь – также покрыто мраком неизвестности, но несомненно, что она существовала до 1787 года, когда были освящены первые придельные храмы в настоящем каменном храме.

К постройке каменного храма, заменившего первоначальную деревянную церковь, было приступлено 18-го сентября 1781 года. До чего быстро шли работы по сооружению каменного храма, строившегося, как и первая, на казенный счет, видно из того, что ровно сто лет тому назад, 6 ноября 1787 года, был освящен в нем придел во имя Всех Святых. В следующем 1788 году, 8-го сентября, – второй придел во имя Рождества Богородицы, и ровно через 10 лет, 8-го сентября 1798 года, был освящен главный придел во имя Рождества Христова, и все работы по постройке храма, продолжавшейся 17 лет, были окончены. Постройка храма велась, под непосредственным наблюдением гофинтендантской конторы, архитектором Егоровым. Первоначальное украшение храма живописными иконами принадлежит гг. Бельским, Антропову, Танку, Густышеву и Щербакову – лицам, служившим в гофинтендантской конторе. Освящение главного престола отличалось большою торжественностью, и на нем

присутствовали, помимо массы высокопоставленных лиц, покойный Император Павел Петрович с своим семейством и тогдашний петербургский митрополит Гавриил.

В наружном архитектурном отношении храма со времени его построения по настоящее время произошли значительные изменения. Первоначально при храме не было ни притвора с западной стороны, ни ризницы с восточной; в подвалах не было окон и наружного входа. Все эти перестройки сделаны уже в гораздо позднейшее время. Существующая в настоящее время кругом церкви ограда устроена в конце тридцатых годов, а небольшой садик раскинут лишь в 1863 г. История внутренних переделок в храме шла также постепенно. Неудобства, сопряженные с ненужными пристройками внутри храма и плохим способом отопления, постепенно сглаживались и, наконец, совсем исчезли.

Незадолго до своего столетнего юбилея храм вследствие ветхости внутренней отделки принял запущенный вид, и местный причт во главе со своим старостой весною 1886 года, по получении разрешения епархиальной власти, произвел значительный ремонт храма частью на церковные средства, частью на пожертвования прихожан. Работы по последним пристройкам и украшениям храма производились под наблюдением архитектора И.П.Ропета и особой комиссии, состоящей из местного причта и прихожан.

Что касается до состава причта церкви Рождества Христова, то до 1770 года никаких сведений о нем не имеется. Известно только, что с самого построения первой церкви на Песках при ней было положено по штату два священника, диакон и два причетника. В мае 1846 г. прибавлен третий причетник, а в 1856 году определен третий священник. **В настоящее время при церкви состоят три священника, диакон и три псаломщика.**

Из протоиереев и иереев, служивших в разное время при церкви, сохранили по себе особенную память священник Василий Базилевский, протоиерей Николай Полиектов и священник Александр Гумилевский. Имя последнего священнослужителя памятно всем как прекрасного проповедника, но еще памятнее как устроителя приходской благотворительности. Благодаря стараниям отца Гумилевского возник при церкви Рождества Христова Братский приют для детей и старушек, призревающий в настоящее время 80 детей и 25 старушек.

В будущем году исполнится двадцатипятилетие существования этого приюта, неразрывно связанного с именем о. Александра Гумилевского.

Петербургский листок, 1887, № 302, 6 ноября.

В статье указан штат на 1887 г.: «В настоящее время при церкви состоят три священника, диакон и три псаломщика.» – упомянутый диакон есть не кто иной, как мой предок. Иоанн Розанов. Дьякон Иоанн Розанов служил в храме Рождества Христова на Песках с 1844 по 1893 год.

II. ПГИА. Ф. 110, Оп.1, Дело 13. Из дела о Дворянстве Альбовых.
archive.pskov.ru»

Выписка из Метрики о рождении моего прадеда Леонида Кирилловича Альбова, чья мать Анилья Алексеевна родная сестра Иоанна Алексеевича Розанова, а Восприемник моего прадеда (Крестный) – Иоанн Розанов.



Phragmites cuba

Konink.

По указу Его Императорского Величества,
дано сие Высочайшества Его Императорского Величества
Консистаріи, за подписавшимися подписавшимися и приложеніем
казенной печати, Протоіерейскому сыну Леониду
Кирилловичу Алабабу, вѣдомствіе примеріе отца его,
Законоучителя Анновской Губернской Гимназіи, Про-
тоіерей Кирилла Алабаба и, согласно опредѣленію Кон-
систаріи, въ томъ, что рожденіе и крещеніе его, Леони-
да Алабаба, въ метрической книгѣ Филиппской Губерн-
Протоіерейской церкви за тысяча восемьсотъ шесть-
десятъ восьмой годъ, части первой о родившихся,
въ сентябръ года № 9, мужеска пола, записано такъ:
"Родился восьмью (8) Августа, а крещенъ двенадц-
тѣмъ Сентября Леонидъ". - Родившим его: Филиппская
Губернско-Протоіерейская церковь Протоіерей и благочинный
Кирилл Матвѣевъ Алабаба и законникъ его жена Ан-
на Александровна, оба Православного исповѣданія. - Воспр-
имавшими были: Мещеряковской Родовствѣнскій, то-
ни Песковъ, церкви Діакона Гавриилъ Александровъ Род-
овъ и Филиппская умирная Священникъ Николай
Шенюковъ дотъ, дѣвѣца Алабаба Анна. Мам-
ства крещенія совершилъ Силуверовскій Священникъ
Симеонъ Алабаба отъ Филиппскимъ: Діаконами Сергіемъ
Сергіевскимъ, Дьячками Михаиломъ Алабабомъ и Попо-
мъ Тихоновымъ Рѣскимъ. - Пригласившимъ гербо-
вой старъ уличенъ. 1. Рѣка, тысяча восемьсотъ во-
семьдесятъ четвертого года Года двенадцѣмъ гер-
верного дня. Членъ Консистаріи Священникъ Т. Ан-
деевъ. Изъ Секретаря А. Садовскій. Матюшинъ
В. Александровскій. (М. П.). Объ подлинности въ вторно:
Секретарь Дворянства Скуднѣнъ

Удостоверение

Konink.

Дано сие, для представлений въ Асковское Дворянское Депутатское Собрание, надирательному Асковскаго Женскаго Епархіальнаго училища, дашнаишей учительницѣ, дочери Протоіерія, двавица, Свѣтла Кирилловна Лавцовай въ томъ, что она со времени







